

مبتدئة الاقبال، المراجعة والتقليف

100-443887-100

صار

ان مسافر الدم النقي
للكويونات نادر شبيه الى ما بعد
الوصد للحد بعد ايام
وقال مواطنون لـ «الحدث» بانهم
لم يستلموا مستحقاتهم الا بعد
تاريخ ٢٧/٨٨ دلسا بان الدم كان
من المفروض ان يبدأ بتاريخ ٢٧/٨٨
مصادر قنية في الوزارة قالت
بان هناك عوارق فنية حال دون
تسليم الاصل الرسمي في العيد
من مناطق المملكة مما تسبب في
تأخير صرفها.

حيصير

ان وزير التنمية الاجتماعية في
مسد تقديم مشروع انطيس مدد
الجمعيات الخيرية في المملكة، وذلك
عن طريق منح بعضا من دخل بعضها
الآخر التي تجدد نشاطها مؤخرا
بسبب شللتها مادية.

ما يبيصير

ان تقوم بعض المشاركات
في ندوة جرائم الشرف في
اتحاد المرأة بالترجع من
مناقشة بعض القضايا
المصرية في هذا السياق، ونقل
مناقشتها الى الكواليس بعيدا
عن المشاركين.

اسرائيل منعت والده الزميل شقيد من السفر

منعت سلطات الاحتلال الاسرائيلي السيد غصينة شقيد والده الزميل سنان شقيد من مغادرة الاراضي
الاسرائيلية وادخلتها يوم الاربعاء الماضي، عن جسر الملك حسين دون بيان السبب، وقد اتصالات عديدة مع وزارة
الدخول الفلسطينية للسماح لها بالسفر وقدموا احتجاجا للجانب الاسرائيلي وبعثت السلطة الفلسطينية بالسماح لها
بالسفر خلال هذا الاسبوع.

العقبة منطقة حرة ابتداء من اكتوبر القادم

أكدت معلومات رسمية لـ «الحدث» بان مدينة العقبة ستعلن منطقة حرة في
مطلع شهر تشرين اول القادم.
وافادت المعلومات ان الاراضي في العقبة بدأت تشهد ارتفاعاً ملحوظاً في
اسعارها، خصوصاً بعد ان علم بعض اصحاب هذه الاراضي اسرار هذا
القرار.

طلابنا يزورون نصبا تذكارياً في اسرائيل

قال رايو اسرائيل ان مغاضات حثقة تجري بين الأردن واسرائيل لتسهيل مهمة سفر وفد طلابي
أرمني الى اسرائيل لزيارة معالم النصب التذكاري - ياد قاشيم، او ما يسمى «بالكثرة والبطولة»
ويجسد هذا النصب حكايات ومآسي الشعب اليهودي وما تعرض له من قتل وتغيب على ايدي النازية.
ويستمتع الوفد كما نقلت الاذاعة حال وصوله الى محاضرات خاصة بهذا الشأن يلقيها
«مناجون من الحرق» بهدف اطلاع الأورثيين على ما تعرض له اليهود ايام «هتار»
وذكرت الاذاعة ان هناك مغاضات ومشاورات يشرف عليها السفير الاسرائيلي في عمان
«عويدي عيران» مع مسؤولين أردنيين لآخذ موافقتهم على هذه الزيارة.

الأزبادة يطالب الرئيس بمستحقات متقاعد عسكريين

رفع النائب محمد الأزبادة رئيس لجنة الحريات العامة في مجلس النواب الى رئيس
الوزراء مذكرة احتوت حقوق مجموعة من الضباط الذين اتسروا مساعدتهم وانصافهم
ماليا وحسب تقاعدهم بالقسم على ٣٦٠.
وكان هؤلاء الضباط قد تقلدوا الى لجنة الحريات بان حساب تقاعدهم التي كان
يقسم على (٤٨٠) عام ١٩٩٤ اصبح يقسم على (٣٦٠) بعد صدور قانون مساواة
المتقاعدين الجند والقادسي.

وقالوا ان تقاعدهم يقي من تعديل كياتي الرتب العسكرية لانهم تقاعدوا براتب الرتبة الاطلى اي ان
المعير اخذ تقاعد المعيد وهكذا كل رتبة، وأنه عندما نخر اربهم وليس لقانون المطبق عليهم وغيرهم.
وطالب المتقاعدون من الأزبادة بايجاد الحل القانوني الذي ينطبق عليهم وانصافهم مالياً.

شكر الى وزارة التربية

بعد ان نشرت «الحدث» خبراً عن خلافات وجاهيزات تقدم بها احدى مديرات المدارس قامت مديرية
التربية مشكورة بزيارة المدرسة والاستماع لوجهات نظر المدرسات، ومشاكل الكادر الاداري.
هذه المبادرة لقيت التقدير من مطبات المدرسة، ومن الحدث كل التقدير لقيادة وزارة التربية.

التمييز امرت باعادة محاكمتهم

اصدرت محكمة التمييز قرارها بآلاء حكم صدر من محكمة امن الدولة بحق اربعة اشخاص اتهموا بـ «حيازة
اسلحة ومحاولة التسلل الى اسرائيل»
وامرت المحكمة باعادة محاكمة المتهمين الذين حكم عليهم بالسجن لفترات تتراوح ما بين عشرة الى خمسة عشر
عاماً.
وطلت المحكمة مطالبتهم باعادة المحاكمة بسبب الاجراءات التي اتخذتها النيابة العامة في التحقيق معهم.

اكتتم السر

لصالحهم.
ومن المعروف ان العامة جرت بان يكن هذا «التيب» من نصيب الدليل.
الطرف ان بعضهم يجير الدليل على طلب «التيب» لاطلاع المكتب .. والى ١٥٠٠٠٠
المعارضة.

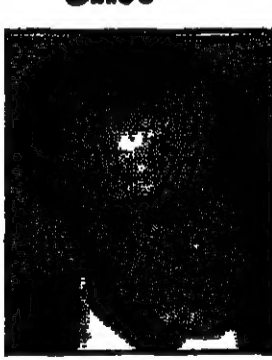
مصر تقنع الفلسطينيين بقبول (٩٠٪)

كشفت مصادر فلسطينية لـ «الحدث» بان المصريين طلبوا من السلطة الوطنية
الفلسطينية قبول عرض الحكومة الاسرائيلية القاضي بالانسحاب بنسبة (٩٠٪) صلا
بمقولة «خذ وطالب»
واشارت المصادر الى ان المصريين تخوفوا من ظهور بعض المراقبين مثل
عمليات الاصلح المعارضة التي قد تحرم الفلسطينيين هذه النسبة.

مشاريع أردنية فلسطينية مشتركة في رام الله

يتوجه رجال اعمال أردنيين بعد عيد الاضحى الى السلطة الوطنية الفلسطينية
للالتقاء بمفاعيل اقتصادية فلسطينية في غزة ورام الله.
وعلمت «الحدث» ان الزائرين حملوا اربعة مشاريع استثمارية سيتم عرضها على
اشغالهم هناك لشاركتهم فيها.
ويذكر ان هذه المشاريع تمت مناقشتها سابقاً في عمان مع رجال اعمال
فلسطينيين لاقامتها في مناطق السلطة الفلسطينية.

روس عينه على السوريين



حافظ الأسد

نقلت معلومات فلسطينية لـ «الحدث»
بان النسخ الامريكي لعملية السلام تدس
روس لم يعمل شيئاً في اجتهته لتحريك
المسار الفلسطيني الاسرائيلي.
واشارت المصادر الى ان اسرائيل
تدفع لتجسيد المفاوضات مع الطرف
الفلسطيني لتزكين الاعتماد على المسار
الاسرائيلي البيلاني والقرار ٢٤٠ بهدف
اتمام الانسحاب الاسرائيلي من الضريب.

الليبيون يحتفلون بعيد اجلاء القواعد البريطانية



معمر القذافي

الاستعمار والهزيمة الاجنبية
وقد كان هذا التجان العظيم
قد تحسّن على أرض الواقع
كأحد أهم الاهداف الرئيسية
بقيام ثورة الفاتح من سبتمبر
عام ١٩٦٩.

الكعابنة يرد على تهنة الحث



عبدالحافظ مرعي الكعابنة

بعد المشير الركن رئيس هيئة
الاركان المشتركة عبدالحافظ مرعي
الكعابنة رسالة لـ «الحدث» روا على
تهنتها بنكري تعريب الجيش العربي.
وقال في رسالته بانة قلق ببالغ
الحذر والتقدير تهنة «الحدث» الطويلة
بهذه المناسبة، مشمئباً لرئيس تحريرها
واسرتها بـ «وام الصحة والسعادة» ومريداً
من التقدم والتجاذب لثمة هذا البلد بقيادة
جلالة الملك الحسين المظفر.

مفوءة النفس

نضال منصور
يعتذر رئيس التحرير المسؤول عن كتابة زاوية
لهذا الاسبوع بسبب سفره خارج البلاد.



السفارة الفلسطينية تقاضي صوت المرأة

طلعت «الحدث» ان السفارة الفلسطينية كلفت مستشارها
القانوني علام الاحمد لرفع قضية على صحيفة «صوت المرأة» بتهمة
الاسامة لجهان المخابرات الفلسطينية.
وكاتت «صوت المرأة» قد نشرت مائشيتا على الصفحة الاولى
بعنوان «الموساد يطلب من المخابرات الفلسطينية التجسس على
بغداد».

لا مخيمات جديدة في الأردن

بعد الزيارة التي قام بها امين عام الامم المتحدة كوفي عنان لجمهورية
من الخدمات الفلسطينية في الأردن، تردت معلومات بان الامم المتحدة
ستسرس مشروعا لبناء مخيمات جديدة لتخفيف الضغط السكاني على هذه
المخيمات.

ويستأهل دائرة الشؤون الفلسطينية نفت مصابرها صحة هذه
المعلومات، قائلة بان هذا الموضوع لم يطرح نهائياً خلال اللقاءات التي
جمعت سمو الأمير الحسن مع عنان والمسؤولين الأردنيين.

النسور يتمنى الانضمام لنقابة الصحفيين

نائب رئيس الوزراء وزير الاعلام الدكتور عبدالله النسور عندما حلف
امامه مجموعة جديدة من الزملاء الصحفيين قسم العمل الصحفي، قال
بانة كان يتمنى الانضمام لعنصرية نقابة الصحفيين الا ان تفحصه لم
يسمح له بذلك بسبب فترة التدريب الطويلة التي تشترطها النقابة.
النسور روى انه كان يمر بالقرب من احدى الصحف حيث ساوره
الضيق وقتها للقول من السيارة لزوجول تلك الصحيفة لاجل ان من حبه لآخذ
الهيئة. «للمرسل النسور كان يرأس مجلس ادارة جريدة صوت الشعب»
في عقد الثمانينات.

(صفر) نسبة التمويل الذاتي لمؤسسات اجتماعية

كشفت تقارير حكومية رسمية بان نسبة التمويل لمؤسسات العمل
الاقتصادي انخفضت بالوتة الاخيرة باستثناء الاتحاد العام
للجمعيات الخيرية.
ويبلغ نسبة التمويل عام ١٩٩٧ حوالي (٥٠ ٪) في الوقت الذي
بلغت نسبة التمويل لبعض المؤسسات (صفر ٪).

العميد النسور في الديار المقدسة

غادرنا الحاج العميد هشام النسور مدير شرطة محافظة
العاصمة الى الديار المقدسة لاداء فريضة الحج.
وتقتّم الحدث هذه الفرصة لتقول للعميد النسور.. حجاً مقبولاً
وسعيّاً مشكوراً وذنياً مغفوراً ان شاء الله.

البنك العربي

يرفع إلى مقام صاحب الجلالة
الملك الحسين المعظم
أسمى آيات التهاني والتبريك
بمناسبة
عيد الأضحى المبارك
أعاده الله على جلالته وعلى الأمتين
العربية والإسلامية بالخير والبركات

مرصد الحث

المدينة رغم ان العديد من زملائه الذين لهم نفس خدمته ترفعوا من الدرجة
الرابعة الى الاولى والثانية.
وتأتي هذه المطالبة في سياق انصافه بضم خدماته لوضع افضل حينما
يتم تحويله الى التقاعد.

مصري يطلب الجنسية الاردنية

حطت على مكتب وزير الداخلية نذير رشيد مذكرة من مواطن مصري،
يطلب فيها منه الجنسية الاردنية، كونه متزوجاً من اردنية منذ عام ١٩٧٣.
وقال المواطن في مذكرته التي رفعها قبل ذلك الى مجلس النواب بان
لديه خمسة ابناء انهي احدهم الثانوية العامة، وأنه يريد ادخاله الجامعات
الاردنية باعتبارهم مواطناً اردنياً.

وكان المواطن المصري محمد عادل الزاقي قد تنازل عن جنسيته المصرية
في السفارة المصرية في عمان للحصول على الجنسية الاردنية التي لم
يحصل عليها حتى الآن.

واخيراً جاء الفرع

الدكتور عبدالله النسور نسب مؤرخاً الى وزير المالية سليمان المحافظ

توقيف مواطن فلسطيني بعد رفض منحه اقامة في الأردن

اوقعت الجهات الرسمية المواطن الفلسطيني خليل احمد محمد حمدان
في سجن الجوزة توقيفاً ادارياً تمهيداً لترحيله بعد رفض منحه اقامة في
الأردن.

وكان شقيق الموقوف قد التمس من مجلس النواب التوسط لآخلاء سبيل
الموقوف ومساعدته في منحه اقامة تخوله البقاء في الأردن.
وجاء في المذكرة التي رفعها شقيق الموقوف بان جميع عائلة المذكور
تعمل جوازات السفر المؤقتة ويقيمون في الأردن منذ عام ١٩٦٧.

موظف و(٢٨) عاماً من العمل ضاعت في ديوان الخدمة

تقدم موظف حكومي لرئيس لجنة الحريات النيابية النائب محمد الأزبادة
بشكوى يطالبه بالتدخل لتعديل درجته الوظيفية بعد خدمته ٢٨ عاماً في
أجهزة الدولة.

واحتوت المذكرة التي رفعها الأزبادة الى وزير التنمية الادارية الدكتور
بسام الموشى تظلم الموظف من عدم حصوله على اجابة من ديوان الخدمة



للحبر الاسود

فخري قوار

مدرسة البسام الديمقراطي

تشاقق المناضل بسام حدادين من انتقادي له على قيامه بزيارة الكيان الصهيوني الخاضع للسلطة، ولم يتم بتفسير اسباب الزيارة أو عمله التطبيقي، واكتفى بتوجيه الاتهامات لشخصي، ناسيا أو متناسيا انه حرق تاريخه كاملا بعد ثواب لشمه باصابعه، فقد كنت احدى من اعاق قلبه ان يبقى السيد بسام محبوسا على الصف الوطني والقومي، ووصل بي الامر الى انني تمثيت ان كلف من العمل السياسي جملة وتقصيلا، على ان يحرق نفسه بهذه الطريقة المزعومة، بل تمثيت ان لا يتوجه لفضله ليقبل اغتصاب فلسطين، والجولان مع الغزاة، والاعتراف بوجودهم وعسلتهم الشرعية.

وبسام - طبعاً - اسبابه الشخصية والخاصة، فربما لاحظ بمرارة ان كل الذين كلفوا برئاسة الحكومات الاردنية منذ عام ١٩٨٩ وحتى الان لم يلتفتوا اليه، ولم يفكروا به، ولم يدعوهم الى استلام زمام وزارة من الزارات، وربما ظن المناضل بسام ان القيام بزيارة العدو باسم اهل الزرقاء وباسم تاجه، سوف يلفت نظر الرئيس الكلف القادم ببعينه وزيرا للتربية الادارية، كما جرت العادة في التعامل مع المناضلين القوميين في الانتفاخ بالوزارات.

من حق بسام ان يستوزر، ومن حقه ان يعمل ما يشاء، باستثناء ما يتناقض مع طموحات الناس، الذين رأوا فيه مقاتلا خرسا وطنيا غيرا ومنافلا فاعلمنا، ومن حق بسام ان يلتفت الى اغراضه الشخصية وامنياته القومية، لكنه ككاتب من حوالي الفتي سواض في مدينة الزرقاء، لا يجوز ان يتصرف في شأن خطير كهذا دون الرجوع الى «قاعته» الانتفاخية واهل القرب مثل على الاستياء الذي احس به القاطنين والمتمسكين من سكان الزرقاء، هو توجه الهيئة العامة والهيئة الادارية لنادي اسرة القلم في الزرقاء الى ترحيبه من رئاسة النادي، بعد ان دخل في قائمة المطمحين.

من حق بسام ان يفكر في شيء، وان يفعل ما يشاء، على ان لا يمس الصلة الوطنية او الصلة القومية، كما ان من حقه ان يتطلع بسيف الى منصب وزير، ولكن لا يجوز ان يضعف ميته من قلة كفاءاته الادارية، كما لا يجوز ان يتوهم ان مجرد زيارة العدو تعطيه المؤهلات اللازمة للمنصب الذي يرثه اهل.

اما عن افعاله بانني فصلت من الحزب الشيوعي العربي، فهذا فيزيه ردها بعض الرفاق واعادها بسام من غير تمحيص، لان من يقوم حزب بفعله يجب ان يكون مفهوما متقنسا به، تماما مثلما قام حزب بسام بفعله اثر زيارته التطبيقية لبل ابي، اما انا فلم اكن في يوم من الايام عضوا في الحزب الشيوعي، فكيف يمكن فصل من ليس عضوا في الحزب؟

وقد ختم الكاتب المناضل بسام رده على انتقادي له بقوله انه غير راغب في شخصيات، انه يعتقد انني من «مدرسة التيار الديمقراطي»، ولعل، فالتى يدور غير راغب في شخصيات بسام، لكنني لست على استعداد للتنازل على فعله التطبيقي، بعيدا عن اي ملحن شخصه، فانا اعتقد موقفه الذي طرده من المدرسة التي ذكرها، ان لم يعد هناك من يقم التطبيق على انه وجه نظر، ولم يعد هناك من يقبل بزيارة العدو، ويسفها على انها جزء من التربية الفكرية، فاي تيار يفرط في تحذره عنه بسام، في ظل القاء بالفاسين الذين ما يزالون حتى هذه اللحظة يشتمون كامل القرب الفلسطيني ويحتلون الجولان السوري، ويحتلون الجولان اللبناني؟

TOP SECRET

الوزير طيرانه تنموي لا استجمامي

مطابقة طريقة سجلتها مصادر في وزارة التربية والتعليم بان وزيرهم الدكتور حمد حمدان لم يخلص في الوزارة سوى ايام محدودة منذ دخوله في التشكيل الحكومي الأخيرة.

المصادر ذاتها قالت بان الوزير دائم الطيران بين دول عربية واوروبية لعقد لاجتماعات قروية وتنموية لشعبة النقل التعليمي العربي.

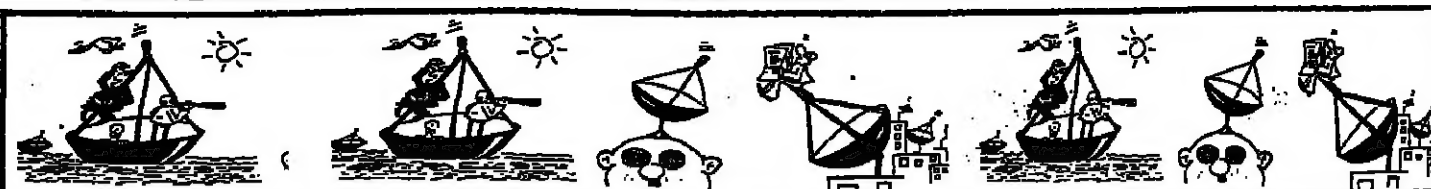
وعارضت المصادر المعلومات الرائدة بان معاليه في زيارته راحة واستجمام، للام وزير التربية وصل يوم السبت الماضي الى عمان قادما من باريس حيث غادرها الى البطار المقدسة يوم الاحد الماضي لواء مناسك الحج... تتنعم له حجا مبرورا وسعيا مشكوراً.

قوار مشغول في مزارعه

النائب سمير قوار وزير المياه السابق سكتة «الحدث» عن سر تنيبه بسفرو الدائم وخوصا في رحلته الاخيرة التي استمرت اكثر من (٢٠) يوما.

قوار اجاب على هذا الاستفسار بان لم يسافر سوى ثلاث مرات، موضحا ان السفارة الاخيرة استمرت (١٥) يوما فقط.

وقوار غير متواجد هذه الايام في عمان بل يتصرف على مزارعه في الغور والتي تعد من اكبر مزارع الغور... وهو زائد بعد ان انهر حث... «الحدث» سئل انه.



المجلس لم يبلغه بسفر الرفاعي

في ضوء التساؤلات التي طرحت حول عدم تسليم رئيس الوزراء السابق الدكتور الكباريتي افعال مجلس الاعيان بالوكالة بعد سفر رئيسه الحالي زيد الرفاعي.

علت «الحدث» من مصادر مقربة من الكباريتي بان لم يتلق افعالا من مجلس الاعيان يبلغه بسفر الرفاعي حتى يتسنى له تولي افعال المجلس بالوكالة.

رد ملف فساد معلوماته كيدية

علت «الحدث» ان لجنة تحقيق من وزارة الشؤون البلدية والقروية ردت ملف فساد ضد رئيس احدى البلديات، بعد ان اوضحت في تقريرها المقدم لوزير بان المعلومات الواردة في الملف لم تخرج عن نطاق الكيدية.

وكان وزير البلديات توفيق كرشان قد اوزع بتشكيل هذه اللجنة للتحقيق في هذا الملف عندما وقع بين يديه في وقت سابق.

وطعت «الحدث» ان الذين قدموا هذا الملف هم من الذين رشحوا لانفسهم لانتخابات البلدية وخسروا معركة مع رئيسها الحالي.

امراء السعودية يتوافدون على الشيخ ياسين

التقى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد السعودي والامير ماجد بن عبدالعزيز وجمع من الامراء بالقاء الروحي لمرحة حماس الشيخ احمد ياسين في مستشفى الملك خالد بن عبدالعزيز في مدينة جدة.

وتناقش الزائرون مع ياسين واقع حياة الشعب الفلسطيني في ظل معاهدة السلام التي وقعتها السلطة الوطنية مع اسرائيل.

وعلمت «الحدث» ان ترتيبات رفيعة المستوى قدمت للشيخ ياسين لاداء مناسك الحج وتسهيل اداءه لهذه الغرض في ظل ظروفه الحالية.

هل جفت كواذر الصحة

«هل جفت الكواذر في وزارة الصحة؟ هذا ما طلق به وزير الصحة الدكتور اشرف الكري بعد قيام منيرة احدى المؤسسات التابعة لوزارة ترشيح نفسها لدورة تعقد في احدى الدول العربية.

مصادر صحية قالت ل «الحدث» بان هذه المبادرة تشارك سنوياً في أكثر من عشر دورات.

الحث وصورة

الدويك ل الحث : نحن بحاجة لسنوات لاعادة تأهيل الموظفين

مع اقتراب دخول شركة الاتصالات مرحلة التطبيق الفعلي.

قال المهندس وايد الدويك رئيس مجلس الادارة ل «الحدث» بان عملية اعادة ميكة موظفي المؤسسة للتأهيل.

خمس سنوات على اقل تقري.

ويبرر الدويك ذلك بان هناك موظفين يعملون في الشركة منذ عشرين عاما تعملوا على روتين معين، ويصعب اعادة تأهيلهم في يوم وليلة.

واضاف بان هناك دورات لاعادة تأهيل الموظفين بدأت الشركة بمقتضى لخلق آلية العمل المتناظرة مع عمليات المرحلة القادمة.

فاكس بالإتجاه المعاكس

على غرار ما نشرته «الحدث» في عددا السابق الأسبوع الماضي تحت عنوان «حرب كلامية تجر الخلافات في مؤتمر اتحاد الشرق الأوسط» اصبح رئيس نادي الشعة المقيم ياسر الشافعي للحدث على البيان الذي اصدره احد اعضاء الهيئة الادارية لنادي زعم فيه انه يمثل الطيف الاعضاء.

ويجاء في البيان ان الاعضاء واهلهم من تشييل رئيسة ملتقى المرأة الفلسطينية من الكوادر ايرتيت في الاتحاد.

وهال الشافعي ان للظالم الداخلي للنادي يمنع اي عضو من التصريح او اصدار البيانات في حالة وجود رئيس مخبر الى ان الكمال الذي يرد على لسان اعضاء الهيئة الادارية غير مثبت بدليل عم وجود ما يبرره.

وقال ان علاقة قربة تربط احد اعضاء الهيئة الادارية برئيسة الملتقى دفعت الى اصدار هكذا بيان.

ورفض الشافعي بوضوح رئيسا لنادي وامينا للجمعية اية وصاية من احد على المكونين ايرتيت.

مامسر يشكر الحث

في العدد رقم (١١٧) والصادر بتاريخ ١٩٨٨/٧/٢٢.

والحدث خيرا تحت عنوان (مامسر لهم بالمرصاد)، والتي نقلت فيها انطباعات شخصية معارضة لسياسات الحكومة ابدت اعجابها.

بسياسة الدكتور مجيد مامسر وزير التنمية الاجتماعية في محاربة الفقر والفساد في الوزارة والنوازل التابعة لها.

الدكتور مامسر من جانبه ارسل كتابا مرسيا بتوقيعه يشكر فيه «الحدث» على هذه الملاحظة، مؤكدا بان الوزارة ستكون دوما الام الساهرة لحماية مصالح وحقوق الشرائع الأقل حظاً.

في المكونين ايرتيت في الاتحاد.

وهال الشافعي ان للظالم الداخلي للنادي يمنع اي عضو من التصريح او اصدار البيانات في حالة وجود رئيس مخبر الى ان الكمال الذي يرد على لسان اعضاء الهيئة الادارية غير مثبت بدليل عم وجود ما يبرره.

وقال ان علاقة قربة تربط احد اعضاء الهيئة الادارية برئيسة الملتقى دفعت الى اصدار هكذا بيان.

ورفض الشافعي بوضوح رئيسا لنادي وامينا للجمعية اية وصاية من احد على المكونين ايرتيت.

في المكونين ايرتيت في الاتحاد.

وهال الشافعي ان للظالم الداخلي للنادي يمنع اي عضو من التصريح او اصدار البيانات في حالة وجود رئيس مخبر الى ان الكمال الذي يرد على لسان اعضاء الهيئة الادارية غير مثبت بدليل عم وجود ما يبرره.

وقال ان علاقة قربة تربط احد اعضاء الهيئة الادارية برئيسة الملتقى دفعت الى اصدار هكذا بيان.

ورفض الشافعي بوضوح رئيسا لنادي وامينا للجمعية اية وصاية من احد على المكونين ايرتيت.

في المكونين ايرتيت في الاتحاد.

وهال الشافعي ان للظالم الداخلي للنادي يمنع اي عضو من التصريح او اصدار البيانات في حالة وجود رئيس مخبر الى ان الكمال الذي يرد على لسان اعضاء الهيئة الادارية غير مثبت بدليل عم وجود ما يبرره.

وقال ان علاقة قربة تربط احد اعضاء الهيئة الادارية برئيسة الملتقى دفعت الى اصدار هكذا بيان.

ورفض الشافعي بوضوح رئيسا لنادي وامينا للجمعية اية وصاية من احد على المكونين ايرتيت.

في المكونين ايرتيت في الاتحاد.

وهال الشافعي ان للظالم الداخلي للنادي يمنع اي عضو من التصريح او اصدار البيانات في حالة وجود رئيس مخبر الى ان الكمال الذي يرد على لسان اعضاء الهيئة الادارية غير مثبت بدليل عم وجود ما يبرره.

وقال ان علاقة قربة تربط احد اعضاء الهيئة الادارية برئيسة الملتقى دفعت الى اصدار هكذا بيان.

ورفض الشافعي بوضوح رئيسا لنادي وامينا للجمعية اية وصاية من احد على المكونين ايرتيت.

في المكونين ايرتيت في الاتحاد.

وهال الشافعي ان للظالم الداخلي للنادي يمنع اي عضو من التصريح او اصدار البيانات في حالة وجود رئيس مخبر الى ان الكمال الذي يرد على لسان اعضاء الهيئة الادارية غير مثبت بدليل عم وجود ما يبرره.

وقال ان علاقة قربة تربط احد اعضاء الهيئة الادارية برئيسة الملتقى دفعت الى اصدار هكذا بيان.

ورفض الشافعي بوضوح رئيسا لنادي وامينا للجمعية اية وصاية من احد على المكونين ايرتيت.

في المكونين ايرتيت في الاتحاد.

وهال الشافعي ان للظالم الداخلي للنادي يمنع اي عضو من التصريح او اصدار البيانات في حالة وجود رئيس مخبر الى ان الكمال الذي يرد على لسان اعضاء الهيئة الادارية غير مثبت بدليل عم وجود ما يبرره.

وقال ان علاقة قربة تربط احد اعضاء الهيئة الادارية برئيسة الملتقى دفعت الى اصدار هكذا بيان.

ورفض الشافعي بوضوح رئيسا لنادي وامينا للجمعية اية وصاية من احد على المكونين ايرتيت.

في المكونين ايرتيت في الاتحاد.

وهال الشافعي ان للظالم الداخلي للنادي يمنع اي عضو من التصريح او اصدار البيانات في حالة وجود رئيس مخبر الى ان الكمال الذي يرد على لسان اعضاء الهيئة الادارية غير مثبت بدليل عم وجود ما يبرره.

وقال ان علاقة قربة تربط احد اعضاء الهيئة الادارية برئيسة الملتقى دفعت الى اصدار هكذا بيان.

ورفض الشافعي بوضوح رئيسا لنادي وامينا للجمعية اية وصاية من احد على المكونين ايرتيت.

في المكونين ايرتيت في الاتحاد.

وهال الشافعي ان للظالم الداخلي للنادي يمنع اي عضو من التصريح او اصدار البيانات في حالة وجود رئيس مخبر الى ان الكمال الذي يرد على لسان اعضاء الهيئة الادارية غير مثبت بدليل عم وجود ما يبرره.

وقال ان علاقة قربة تربط احد اعضاء الهيئة الادارية برئيسة الملتقى دفعت الى اصدار هكذا بيان.

ورفض الشافعي بوضوح رئيسا لنادي وامينا للجمعية اية وصاية من احد على المكونين ايرتيت.

في المكونين ايرتيت في الاتحاد.

وهال الشافعي ان للظالم الداخلي للنادي يمنع اي عضو من التصريح او اصدار البيانات في حالة وجود رئيس مخبر الى ان الكمال الذي يرد على لسان اعضاء الهيئة الادارية غير مثبت بدليل عم وجود ما يبرره.

القلبية



باسل مواردي

أنقذوا الشيطان!!

لست عضوا في منظمة (عبد الشيطان)، غير اني افكر جديا بإرسال بروتية احتجاجا الى منظمة العفو الدولية.

استنكر فيها (المذبح) التي سيعرض لها (الشيطان) بعد ايام على ايدي العرب!!

وساقول في المذكرة انه ان اللون لكف من تصميل هذا (المذبح) كل اثمنا وخطايانا.

متد (تفاحه) التي بقرت (سورة) اياتنا الصالين التي يبدو انا اكنها ب (لقلوب!!).

وساقول ايضا ان هذا (الرمز) تحول من مفهوم ديني الى مفهوم (تفيسي) في ظل (تسرون) القمع التي بقرت الاجساد العربية ومرتت احلامها وجغرافياتها الى بضعة ومشرين شلوا لا يجتمع منها غير وزراء داخليتها لتبادل اسماء المعارضين والحفاظ على سلامة (الحدود) من اي انتهاك وحدي!!

وستضيف ان بعض الذين يصدون رجم الشيطان الان كانوا اول من دعا الى رجم (الشيطان الاكبر) واقتنوا ذلك.

بذلك، غير انهم كانوا اول من تواطأ معه حين جاء الينا باسطابه وحشود!!

وستدرك قائلنا ان هذه المليون التي تملأ كائن غيظنا وحقنا على (البلدين) متخاططة ايضا، تلك ان كل هذا الغيظ والشتم واللن والهياج سرعان ما يتهدد لحظة ان تعود الى (مناخنا) فتقل محل الغيظ وداعة مفرقة حيال السوء.

وسكنية غريبة حيال (السكن)، وتسليم غريب ل (القدر) تهميشها وجز اعناقها، واكاد اجزم ان تلك الحشود الغاضبة ما كان لها ان تمارس (الرجم) لو ان (ابليس) تجسد فعلا.

اسامها، بدليل انها لم تزل ترتعد فزعا من (بالسة) (والام) اخرى قادرة على التجسد بشتى الوجوه والالوان..

وسازم في معرض احتجاجي ايضا : ان (ابليس) العربي ربما كان نتاج حالي الضعف والشلل معا، اي احد القترحات التي صاغها الجلال والضعف والحفاظ على معاداة القمع بينما قائمة، وعلى قاعدة (لا يجوز الذيب ولا يفتي الغنم) وفي هذه الحالة، فان الضحية لا ترجع (ابليسها)، بل صورة الجلال في انهارها مقابل ان يواصل الجلال استبداده خارج اذهانها، فتتخلص الضحية بالثاني من شائق ضعفها وانكسارها ويبقى (الغنم) واعدا!!

وستنغم منكوتي بقاءه اخير سفاده، انقذوا (ابليس) من بواطن الضحايا الهاربة من حلقا الرجم اليومي من قبل (بالسة) حقيقيين، وابقوا مع الضحايا حجاباتها، فمن يدري على الابالسة يهربون.. وعمل الكذب يجرع يوما قبل ان يفتي (الغنم)!!

في المكونين ايرتيت في الاتحاد.

وهال الشافعي ان للظالم الداخلي للنادي يمنع اي عضو من التصريح او اصدار البيانات في حالة وجود رئيس مخبر الى ان الكمال الذي يرد على لسان اعضاء الهيئة الادارية غير مثبت بدليل عم وجود ما يبرره.

وقال ان علاقة قربة تربط احد اعضاء الهيئة الادارية برئيسة الملتقى دفعت الى اصدار هكذا بيان.

ورفض الشافعي بوضوح رئيسا لنادي وامينا للجمعية اية وصاية من احد على المكونين ايرتيت.

في المكونين ايرتيت في الاتحاد.

وهال الشافعي ان للظالم الداخلي للنادي يمنع اي عضو من التصريح او اصدار البيانات في حالة وجود رئيس مخبر الى ان الكمال الذي يرد على لسان اعضاء الهيئة الادارية غير مثبت بدليل عم وجود ما يبرره.

وقال ان علاقة قربة تربط احد اعضاء الهيئة الادارية برئيسة الملتقى دفعت الى اصدار هكذا بيان.

ورفض الشافعي بوضوح رئيسا لنادي وامينا للجمعية اية وصاية من احد على المكونين ايرتيت.

في المكونين ايرتيت في الاتحاد.

وهال الشافعي ان للظالم الداخلي للنادي يمنع اي عضو من التصريح او اصدار البيانات في حالة وجود رئيس مخبر الى ان الكمال الذي يرد على لسان اعضاء الهيئة الادارية غير مثبت بدليل عم وجود ما يبرره.

وقال ان علاقة قربة تربط احد اعضاء الهيئة الادارية برئيسة الملتقى دفعت الى اصدار هكذا بيان.

ورفض الشافعي بوضوح رئيسا لنادي وامينا للجمعية اية وصاية من احد على المكونين ايرتيت.

في المكونين ايرتيت في الاتحاد.

وهال الشافعي ان للظالم الداخلي للنادي يمنع اي عضو من التصريح او اصدار البيانات في حالة وجود رئيس مخبر الى ان الكمال الذي يرد على لسان اعضاء الهيئة الادارية غير مثبت بدليل عم وجود ما يبرره.

وقال ان علاقة قربة تربط احد اعضاء الهيئة الادارية برئيسة الملتقى دفعت الى اصدار هكذا بيان.

ورفض الشافعي بوضوح رئيسا لنادي وامينا للجمعية اية وصاية من احد على المكونين ايرتيت.

في المكونين ايرتيت في الاتحاد.

وهال الشافعي ان للظالم الداخلي للنادي يمنع اي عضو من التصريح او اصدار البيانات في حالة وجود رئيس مخبر الى ان الكمال الذي يرد على لسان اعضاء الهيئة الادارية غير مثبت بدليل عم وجود ما يبرره.

وقال ان علاقة قربة تربط احد اعضاء الهيئة الادارية برئيسة الملتقى دفعت الى اصدار هكذا بيان.

ورفض الشافعي بوضوح رئيسا لنادي وامينا للجمعية اية وصاية من احد على المكونين ايرتيت.

في المكونين ايرتيت في الاتحاد.

وهال الشافعي ان للظالم الداخلي للنادي يمنع اي عضو من التصريح او اصدار البيانات في حالة وجود رئيس مخبر الى ان الكمال الذي يرد على لسان اعضاء الهيئة الادارية غير مثبت بدليل عم وجود ما يبرره.

وقال ان علاقة قربة تربط احد اعضاء الهيئة الادارية برئيسة الملتقى دفعت الى اصدار هكذا بيان.

ورفض الشافعي بوضوح رئيسا لنادي وامينا للجمعية اية وصاية من احد على المكونين ايرتيت.

في المكونين ايرتيت في الاتحاد.

وهال الشافعي ان للظالم الداخلي للنادي يمنع اي عضو من التصريح او اصدار البيانات في حالة وجود رئيس مخبر الى ان الكمال الذي يرد على لسان اعضاء الهيئة الادارية غير مثبت بدليل عم وجود ما يبرره.

وقال ان علاقة قربة تربط احد اعضاء الهيئة الادارية برئيسة الملتقى دفعت الى اصدار هكذا بيان.

ورفض الشافعي بوضوح رئيسا لنادي وامينا للجمعية اية وصاية من احد على المكونين ايرتيت.

في المكونين ايرتيت في الاتحاد.

وهال الشافعي ان للظالم الداخلي للنادي يمنع اي عضو من التصريح او اصدار البيانات في حالة وجود رئيس مخبر الى ان الكمال الذي يرد على لسان اعضاء الهيئة الادارية غير مثبت بدليل عم وجود ما يبرره.

وقال ان علاقة قربة تربط احد اعضاء الهيئة الادارية برئيسة الملتقى دفعت الى اصدار هكذا بيان.

ورفض الشافعي بوضوح رئيسا لنادي وامينا للجمعية اية وصاية من احد على المكونين ايرتيت.

في المكونين ايرتيت في الاتحاد.

وهال الشافعي ان للظالم الداخلي للنادي يمنع اي عضو من التصريح او اصدار البيانات في حالة وجود رئيس مخبر الى ان الكمال الذي يرد على لسان اعضاء الهيئة الادارية غير مثبت بدليل عم وجود ما يبرره.

وقال ان علاقة قربة تربط احد اعضاء الهيئة الادارية برئيسة الملتقى دفعت الى اصدار هكذا بيان.

ورفض الشافعي بوضوح رئيسا لنادي وامينا للجمعية اية وصاية من احد على المكونين ايرتيت.

في المكونين ايرتيت في الاتحاد.

وهال الشافعي ان للظالم الداخلي للنادي يمنع اي عضو من التصريح او اصدار البيانات في حالة وجود رئيس مخبر الى ان الكمال الذي يرد على لسان اعضاء الهيئة الادارية غير مثبت بدليل عم وجود ما يبرره.

وقال ان علاقة قربة تربط احد اعضاء الهيئة الادارية برئيسة الملتقى دفعت الى اصدار هكذا بيان.

ورفض الشافعي بوضوح رئيسا لنادي وامينا للجمعية اية وصاية من احد على المكونين ايرتيت.

في المكونين ايرتيت في الاتحاد.

تصدر عن الشركة العالمية لاداء الصحف والمجلات
عمان - شارع الجامعة
هاتف: ٥٧٦٥٥٩ فاكس: ٥٧٦٥٥٩
ص.ب: ٩١٦٧٧ - الزعم العربي ١١٩٦
E-mail: hadath@access.com.jo
http://www.access2arabia.com/Al-Hadath/

الهدير المالي والإداري
هاشم السعدي
العلاقات العامة والإعلان
احمد الحربي

الإخراج الفني
اسامة جبر
صف ضوئي
محمد عبداللطيف

نظمي ابو بكر
هاشم الخالدي
فتح منصور
جمال الدويري
عبد الغفر العبدوشي

رئيس التحرير المسؤول
نضال منصور

مدير المخابرات العراقية اجتمع مع مسؤول السفارة الأميركية في الأردن



نظمي ابو بكر

رئيس تحرير بالوكالة

كتبت زاويتي هذه بعنوان
والشريفه تحدثت فيها عن
استشهاد المهندس محيي الدين
الشريف وانه لم يكن اول شهيد
نصفنا عن ارض فلسطين ولان
يكن الاخير فالتقاة طوية منها
كمال ناصر، كمال عمران، ابو
يوسف النجار، غسان كنفاني،
حسن سلامة، ابو جهاد، ابو اياد،
ابو الهول، عاطف سبيسوس، يحيى
ياسين، ماجد بوشرار، يحيى
عياش.

اما الذين يسقطون اغتيالاً
على الطرف الاخر فلا يوجد احد
ياستثناء واثنين الذين سقط على يد
اليهود انفسهم.

فصحتي الزملاء ان اترجع
من الكتابة في هذا الموضوع ..
لان الصورة ما زالت غير
واضحة.. فزلات عند رغبتهم
الان يمتصوا طراحي بطبعي اولاً،
ولاني اريد التعاون بيني بصفتي
رئيس تحرير موقفاً بالوكالة وبين
مجلس التحرير لير هذا العدد
على خبير حتى يعود رئيس
التحرير الاصلي بالساحة.

اما لماذا اتنى ان يعود نضال
منصور بالسلطة وبالسيرة المعتكفة
منه ان يقر ان اتنى ان طول
اقامته السعيدة بالخارج ليرقى
رئيساً للتحرير، فالتني ليس لي
طموحات ولا ميّزات بهذا المنصب
لاتني حسب قانون الطموحات

والشر المؤقت لا يحق لي ان اكون
رئيساً للتحرير بالوكالة فلان لست
عقوا في ثقافة الصحفيين رغم
سنوات الخبرة الطويلة في
الصحافة واجد صعوبة وتكاسل
في تقديم اوراقى للكتابة والمروء
بقرة اخذت لست قصيرة لذلك
اتنى على وزارة الاعلام ان
تسبل اجراءات الانضمام للكتابة
او الغاء شرط العضوية!!

الطريف في المنصب الجديد
مشارك الزملاء ومؤامراتهم التي
انتمت للاطاحة بي مع ان
المنصب سؤقت جداً، فالزميل
ماشم الخالدي دخل في كراسات
مع بعض الزملاء ومنهم صديقه
الدور خالد فقيده رئيس التحرير
السؤال السابق لسوء المرأة، اما
تق منصور فقد اخبرني ان
الزميل نضال منصور ل حبي به
ويتمتع خلفه، سهام النعمان
مديرة مكتب رئيس التحرير
شاركت بالامارة كذلك اخلاصاً
لديها الاصلي، اياد خليفة فقط
هو الذي احسست انه لم يشارك
بالامارة ضدي بل كان منسني،
وكذلك جمال الدويري وقسم
الصحفيين والعلاقات لم يشاركوا
ايضاً؛

والطريف ايضاً عملية الترافف
الكوميدية ومسح الجوع من
قبل بعض الزملاء وخاصة من
الزميل الخفيف الظل والوزن جمال
الدويري الذي كلما راني طار الي
وفراني قبلاً وترجيباً لدرجة انني
اصبحت اشفق على الوزراء
والسؤولين الذين تضم كواهم
اشخاصاً مثل زميلي العزيز؛ فاذا
كان المسؤول يعتقد بمصدق
جماعات ومداينات مرئوسيه فلك
كاره، وقلة ادراكه مدعاة للشفقة
اما اذا كان يدرك تمررهم ولا
يستطيع التخلص منهم فكان الله
في عونه لانه في وضع لا يحسد
عليه

على العموم ان رئيس تحرير
سؤقت لمدة ثلاثة ايام فقط،
والتجربة لم تكن بالصورة ايضاً
لم تتضح بعد لآكتب منها
بالتفصيل.

وكل عام واتم بخير.



صفحة أميركية عراقية في عمان

توطين الفلسطينيين في جنوب ووسط العراق والدخول في عملية السلام

ما سر اجتماع الساعة العاشرة يوم ٢٢/٢٧ في عبادون؟

لكن أين تكمن الخطورة في هذا اللقاء خاصة وأنه من المعتقد أن يكون السبب الأول لفتح حزب العراق خلال أزمة المقتنن الأخيرة تجميع المصادر ذاتها أن هذا الاجتماع تضمن موافقة الحكومة العراقية على صفقة توريد بواقفة الرئيس العراقي على توطين الفلسطينيين في العراق كصفقة لتفويض أوسع يدخل فيها الرئيس العراقي بعملية السلام بدور غير حادوي ويقيم المصادر الخطورة خلال الاظهر للقاء، فبعداً عن موضوع التوطين للفلسطينيين فإن الأساس يمكن في الدور المستقبلي الذي سيلعبه الرئيس العراقي في المستقبل وردات الفعل من طرف مرمين بالولايات المتحدة، حيث ستكون دول المنطقة المتأهفة للسياسة الأمريكية وهي سوريا وإيران إلى جانب السعودية والكويت عرضة للدور الضيق الذي سيلعبه النظام من حيث تعزيز التحالفات المتضاربة ضد الحكومة الأمريكية وضمان مصالح الأمريكية البترولية خاصة في المنطقة، في الوقت الذي نقلت مصادر أن دراسة تجري حول إمكانية مد أنبوب نفط يربط

الناطق البترولية العراقية بميناء حيفا في فلسطين. وفي تصريح خاص للحدث قال بيان جبر عضو المجلس المركزي ممثل المجلس الأعلى للثورة الإسلامية في العراق أنه لا يمكن فصل فكرة التوطين للفلسطينيين عن مسألة تأهيل النظام والمصادر الأمريكية الصامدي، فالنظام لم يقطع علاقاته مع واشنطن في يوم من الأيام ويضيف إذا كانت معلوماتكم كعامة غير كافية لـ للشك في اعتبارنا خضماً للنظام الحاكم فالتناثر إلى ما لكه منير السرية بين واشنطن والرئيس العراقي مباشرة وهي ارتباطات تجاوزت طبعها ومستوراهما الخط الساخن بين الولايات المتحدة وفلسطينها الاستراتيجيين، مؤكداً أن الاجتماع الأخير تم بطم الحكومة الأردنية. ويقول جبر أن اللواء السامرائي أكد أن مكتب الـ C.I.A. الدائم في بغداد كان نشطاً للغاية وتوجيهات كانت تدير مسار الحرب العراقية الإيرانية، ونقل الارتباط إلى ما بعد

التركية بل أنه يمكن من بحث النظام العراقي عن ضمانات التأهيل في ظروفه الحالية الصعبة مثلما استدعاه لتخلي عن أي شيء في سبيل استقراره في الحكم. ويقول بيان جبر أنه ومنذ أن وضعت (عاصمة الصحراء) أورامها وحتى الآن ومسؤول النظام يطلبون من الأردن، القيام بدور الوسيط واستند جبر إلى تصريحات الدكتور عبد السلام المجالي في مسقط عندما كشف أن جلالة الملك أشار للأمرين برغبة العراقيين في إجراء حوار مباشر بينهما.

وقال جبر أن هناك عدة قنوات اتصال بين الطرفين يرسل بين بغداد وكل أبوب وبوساطة رئيس السلطة الوطنية بالإضافة إلى الرسائل الأخرى التي يتلقاها الحزب الديمقراطي الكرستاني التي يترجمه مسعود البازاني وكانت آخرها رسالة طارق عزيز إلى منير رفا نقلاً (تجرباً) البازاني) المسؤول الأمني للحزب الحاضر بين الرئيس العراقي والأردن الأمريكية لم يكن على خلفية تدبير السلطة أو نصب كاميرات مراقبة على المصانع العسكرية أو على التظاهرات

مصادر

أرسل شريط فيديو لوالدته طالباً عدم البكاء عليه .. وتمنى لقاءها في الجنة

أسرار لم تكشف عن عملية اغتيال المهندس رقم (٢)

الطيب عبد الرحيم اجتمع مع قيادي حماس

وطلب منهم عدم الرد على اغتيال الشريف

أختفى تماماً قبل أيام من اغتياله وشكوك بوقوعه بالأسر

غوشة وأبو مرزوق لـ الكرث : قيادة كتائب

القسام مستقلة .. وليس لنا اتصال معهم

قدموا استكرا كيون العملية وقت على الأراضي الواقعة تحت حكمها وأكد أبو مرزوق أن تلك القيادة السياسية للحركة لا تلك ان تغلق شيئاً اتجاه رموز الفعل المحتلة لكتائب القسام حيث أنهم لا يتدخلون في القرار العسكري وأضاف ان اتقاداً تم توجيهه للسلطة للحسين من متدسين في الحركة قبل شروعيهم في التحقيق، التقارير الواردة من جهة السلطة الوطنية وحركة حماس اجتمعت على أن موقع الانفجار لم يكن الملجأ الذي يختبأ فيه الشريف رغم أن بعض المصادر كشفت الحدث أنه موقع إعداد التفجرات التي تستخدمها كتائب عن البين القسام في عملياتها ضد إسرائيل فافتت المصادر ان اسلحة ويؤثق خاصة بالحركة وجعلت في مكان الانفجار حيث أكدت ان سبب الانفجار لم يكن سيارة مفخخة إنما كان مبنى قريباً لها وتقول تحقيقات السلطة ان الشريف قتل في مكان آخر ونقل جثمانه لاحقاً لموقع الانفجار.

السلطات الإسرائيلية حاولت نفى تورطها بعملية الاغتيال ويرى المتابعون ان إسرائيل حاولت أن تدق أسفينا بين السلطة الوطنية وحركة حماس حيث افاد تقرير الدكتور ابراهيم الجليل ان ثلاث رصاصات أصابت الشريف في صدره وبساقه أدت إلى وفاته وأطلقت من مسافة قريبة وبعد انواع السلاح والكلاشنكوف وهو السلاح الرسمي بين يدي أجهزة

مصادر في حركة حماس في وقت كشفته لـ الكرث، قال المهندس الشريف غوشة الناطق الرسمي لحركة الشهيد عقدت لجنة مشتركة من السلطة الوطنية وقيادة الطيب عبد الرحيم اجتمعاً مع أعضاء من القيادة السياسية لحركة حماس في الداخل حيث ضم وفد حماس كلاً من محمود الزاهر وإسماعيل أبو منية وإسماعيل أبو شنب، قالت المصادر أن وفد السلطة طلب من وفد حماس عدم الرد والقيام بعملات عنف إلا ان وفد حماس أكد ان قيادة كتائب عز الدين القسام تعمل بشكل مستقل عن القيادة السياسية، وتعمل وفق مخطبات خاصة بها.

من جهته قال الدكتور موسى أبو مرزوق للحدث صلفاً على اجتماع فريق السلطة وحماس ان مسؤولين في قيادة حماس قابلوا نظراء لهم في السلطة حيث

وأكدت والحدث في تقريرها المشار إليه ان السلطة الفلسطينية تلقت معلومات غير اجتماع عقد مسؤول أمنها السباحات الخارجية أحمد الناطق وأبو الطيب، قائد قوات الـ ١٧ سابقاً مع نظيره الفرنسي تؤكد ان إسرائيل بصدد تنفيذ عمليات اغتيال لحسم من القادة المبدئين لحركة حماس في الداخل لتهمهم بالسلوية في تنفيذ العمليات الانتحارية، ويعتقد أنهم مختطفون في المناطق الخاضعة لسيطرة السلطة الفلسطينية، وقالت تقارير والحدث ان المخابرات الفرنسية سلمت المسؤولين الأمنيين الفلسطينيين قائمة بأسماء خمسة كان على رأس القائمة محمد ضيف الله ومعتز المسؤول الميداني لكتائب عز الدين القسام الزراع العسكري لحركة حماس والثاني محيي الدين الشريف الملقب بالمهندس رقم (٢) الذي تتلمذ على يد الشهيد يحيى عياش ونظم المهندس ٢ بالسلوية عن العمليات الانتحارية التي نفذت في شهر شباط من العام ١٩٩٦، بالإضافة إلى أسماء كل من عادل غوش وشقيقه والخامس لم تكشف المصادر عن اسمه.

وكشفت والحدث عن لقاءات أمنية بين مسؤولين في القيادة السياسية لحركة حماس مع مسؤولين مصريين كذلك لقاءات جمعت شخصيات أمنية في دول الشرق مع بعضهم البعض.

أثناء استعراضه انجازات مجلس النواب في الدورة الأولى

السرور: مجلس النواب ليس عشائرياً .. ونرفض الأحكام المسبقة عليه

بقوله ان هذا التقرير موجود في اللجنة المالية الذي ينتظر المجلس انتباهها من راسه لتناقشه تحت القبة مؤكداً ان اللجنة التزمت بتقديم قانون الاحترار في الدورة القادمة. وحول مشروع القانون الأكثر جدلاً وهو قانون الكسب غير المشروع أكد السرور أن القانون موجود حالياً في مجلس الأعيان وأنه سيتم لاحقاً لقاء جلسة مشتركة بين مجلس النواب والأعيان لمناقشة القانون.

وحول الاتهامات التي كانت ولا زالت توجه لأعضاء مجلس النواب والتي تصب في اتجاه انه مجلس عشائري ومسيحي وكروبي رد السرور بقوة على هذه الاتهامات بقوله ان هذه الأحكام أطلقت على أعضاء المجلس قبل ان ينتخب

السرد

الكرث - كتب هاشم الخالدي

أكد المهندس سعد هاشم السرور رئيس مجلس النواب ان النابغ الذي غلب على الدورة الأولى من عمر المجلس كان رفاقياً أكثر منه تشريعيًا. وأن الدورة الاستثنائية على الغالب تعرضت في مسألة التركيز على القضايا التشريعية والقانونية، وحول شكل المارضة قال السرور أن المجلس ينشئ بالكلمات الجيدة ولا يوجد منهم من يتمترس خلف موقف متشكك حسب السابق في طميح لشكل المارضة الإسلامية وأن اللوائح تشكلت حسب القضايا المطروحة من حيث معارضتها أو الموافقة عليها وقال وحياً تخطى قضية معارضة أكثر من سنتين نائباً (مستأق) لأعضاء) بعض النابغ عن سرور الحكومة يعني أن أعضاء المجلس لا

ويكون لهم موقف مسبق متقدم من القضايا التي تطرح. على ذات الصعيد رد المهندس السرور في مؤتمر صحفي على سؤال حول مناقشة تقرير ديوان المحاسبة

في كنف أسرة هائلة ليس بين أخوته منحرف إنما كانت تربيتهم نبيلة بالدرجة الأولى ويقول اقرباؤه انه خلال طفولته كان أكثرهم تأماً وصمتاً وخلال دراسته كان لديه الفرصة للانضمام لحركة حماس التي صقلت أفكاره حيث التقى مع الشهيد يحيى عياش الذي اكتشف مواهبه وتمتد على بيده وأبدع في مجال الهندسة وفق الإمكانيات الفنية المحدودة والمتاحة بين يديه.

يقول اقرباء الشهيد انه عرض عليه أكثر من مرة أن يخرج من الضفة ليرتاح من نمط المطاردة التي كان يعيشه ودفعت بنت عمته رنا أحمد ليعقد ترفض طلبة العرض حيث حكم عليها بعامين خلف قضبان سجون الاحتلال، وعندما استنقى والده التحرف على جثته قال نعم إنه ولدي لا حول ولا قوة إلا بالله والحمد لله.

يقول اقرباء الشهيد انه عرض عليه أكثر من مرة أن يخرج من الضفة ليرتاح من نمط المطاردة التي كان يعيشه ودفعت بنت عمته رنا أحمد ليعقد ترفض طلبة العرض حيث حكم عليها بعامين خلف قضبان سجون الاحتلال، وعندما استنقى والده التحرف على جثته قال نعم إنه ولدي لا حول ولا قوة إلا بالله والحمد لله.

باربعة أشهر وهذا حكم مسبق ظالم ونزقسه ويأخض منه انه صدر مع سبق الاصرار ويتابع وعموماً أنا لا اولي هذا الرأي كثيراً من الاهتمام .. والحكم لكم والمواطنين على الجهد الذي يقوم به المجلس الحالي.

إلى ذلك علق السرور على سؤال حول زيارة الوفد البرلماني الإسرائيلي بقوله ان الوفد نخب ضمن وفد متكامل برئاسة سمر الأمير الحسن وكان هدف الزيارة اتقاد عملية السلام، وأضاف أن كرتين مجلس النواب جزء مهم من الدولة الأردنية لأن السلطة التشريعية هي إحدى ثلاث سلطات في الدولة الأردنية لذلك ارتينا في ان تحررك ابتداء عملية السلام على جميع المراتب.

ليوم خليل حسين عطية
بالممنسف
كنت متطراً
حبل عنة

رئيساً موقفاً للتحرير
ومع السبلابية من حول الجبهة
توليه الرئاسة بساعتين
السكرتيرة بتطيش ابو بكر
حلف اليمين ونشئ عروضا خارجة
التحرير لـ الخالدي
روح الله معك!!
ي ما بعد العيد
عبت الكرث
والرواتب في موعدها
الخالدي والادارة لأرضها
الشفقة

١٢٠٠٠

ياسر الزوري

يهنئوه جولة المحلى (المفدى بمناسبة عيد الاضحى المبارك)

غازي عليان
السلطان كوفي
شوب

يهنئ

صاحب الجلالة
الملك الحسين
المفدى

والامة العربية والإسلامية
بمناسبة عيد الاضحى المبارك
وكل عام وأنتم بخير

رئيس بلدية الزرقاء
وأعضاء المجلس البلدي
وكافة أهالي مدينة
الزرقاء

يهنئون

جلالة
الملك المفدى

بعيد الأضحى المبارك
وكل عام وأنتم بخير



أسرة فينا كافيته
تتقدم بأجمل آيات التبريك الى
حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
وولي عهده الأمير
بمناسبة عيد الأضحى المبارك
أريد - شارع النخلة - هاتف ٧٦٦٦٦٧

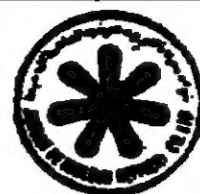
لاعلاناتكم في الحث الاتصال

هاتف: ٥٣٣٤٥١٩ - ٥٣٣٤٥٩٨

رئيس وأعضاء مجلس الإدارة ومدير عام وموظفو
شركة كهرباء محافظة اربد
يهنئون

جلالة الملك المفدى

بعيد الأضحى المبارك أعاده الله على الجميع بالخير والبركات



بتشرف رئيس وأعضاء مجلس الإدارة
ومدير عام وموظفو شركة مصفاة
البتترول الأردنية المساهمة المحدودة
أن يرفعوا إلى
مقام صاحب الجلالة



الحسين بن طلال المعظم

وولي عهده الأمير والأهلية الأردنية

أسمى آيات التهنية والتبريك بمناسبة عيد الأضحى المبارك ويتمنون
جلالته العمر المديد مع دوام الصحة والعافية



رئيس مجلس الإدارة والمدير العام وموظفو
شركة البوتاس العربية المساهمة المحدودة

يهنئون



الشريف الهاشمي جولة المحلى (الحسين المفدى)

وولي عهده سمو الأمير الحسن الملقب

بعيد الأضحى المبارك

حفظ الله الحسين سنداً وذخراً لشعبه الوفي وللامتين العربية والإسلامية

رئيس ومدير عام الهيئة الطبية والعاملون في
مستشفى ميلاد للنسائية والتوليد/ ماركا
يهنئون

جلالة الملك المفدى

بمناسبة عيد الأضحى المبارك
هاتف: ٨٩٢٢٧٢ / ٨٩٢٦٥٥

رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وكافة العاملين في
الشركة العربية الدولية للتعليم والاستثمار
يهنئون صاحب الجلالة الهاشمية

الملك الحسين بن طلال المعظم

بمناسبة عيد الأضحى المبارك
أعاده الله على الامتين العربية والإسلامية بالخير والبركات

رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وكافة العاملين في
شركة المصانع العربية الدولية للأغذية والاستثمار
يهنئون

جلالة الملك المفدى

بمناسبة عيد الأضحى المبارك
أعاده الله على الامتين العربية والإسلامية بالخير والبركات

رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وكافة العاملين في
شركة التبغ والسجائر الأردنية
يهنئون صاحب الجلالة الهاشمية

الملك الحسين بن طلال المعظم

بمناسبة عيد الأضحى المبارك
أعاده الله على الامتين العربية والإسلامية بالخير والبركات

فندق دار أوتيل
يهنئ

جلالة الملك
المعظم

بعيد الأضحى المبارك

رئيس وأعضاء مجلس الإدارة والمدير العام وكافة
العاملين في الشركة الأردنية السورية للنقل البري
يهنئون

جلالة الملك المفدى

بعيد الأضحى المبارك
أعاده الله على الجميع بالخير والبركات

رئيس بلدية جرش

وأعضاء المجلس البلدي وكافة أهالي جرش يهنئون

جلالة الملك المفدى

بعيد الأضحى المبارك أعاده الله على الجميع بالخير والبركات

رئيس وأعضاء مجلس الإدارة والمدير العام وكافة العاملين في
شركة دار الدواء
يهنئون

جلالة الملك المعظم

والشعب الأردني بمناسبة عيد الأضحى المبارك أعاده الله على
الجميع بالخير والبركات

نقالة للسجاد

بفرعية شارع مكة وسقف السيل يهنئون

جلالة الملك المعظم

وولي عهده الأمير
بعيد الأضحى المبارك
وكل عام وأنتم بخير

رئيس بلدية الرصيفة
وأعضاء مجلس البلدية وموظفو ومستخدمو البلدية
وكافة أهالي مدينة الرصيفة

يرفعون أسمى آيات التهاني والتبريك إلى مقام

جلالة الملك الحسين المعظم

وولي عهده الملقب

بمناسبة عيد الأضحى المبارك أعاده الله على الامتين

العربية والإسلامية بالخير واليمن والبركات

نادي صاحبات الأعمال والمهّن يساهم في التنمية الاقتصادية



ورشة عمل لنادي صاحبات الأعمال

مشاريعها الخاصة قالت البرغوثي أنه من خلال تجاربها استطاعت المرأة الأردنية إثبات قدراتها على النجاح في إدارة مشاريعها، ومقولة أن المرأة لا تستطيع منافسة أو مواجهة الرجل في الأعمال الاقتصادية هي مقولة خاطئة لا تتفق مع واقعها. وأضافت البرغوثي قائلة: المرأة الأردنية لديها قدرات عالية على النجاح في الأعمال الاقتصادية، ولكن تحتاج إلى دعم وتدريب مناسبين.

الأكبر وتقرض وجودها على الساحة الاقتصادية وتسعى بإنشاء مشاريع صغيرة أو متوسطة الحجم. وأضافت البرغوثي قائلة: المرأة الأردنية لديها قدرات عالية على النجاح في الأعمال الاقتصادية، ولكن تحتاج إلى دعم وتدريب مناسبين.

١٥٧ عضوة أثبتن قدرتهن على إنشاء مشاريع صغيرة إنتاجية

البرغوثي: «أفتتحنا «الخط الساخن» لتسهيل عملية التواصل بين صاحبات القضايا والمستشارة القانونية»

نادي صاحبات الأعمال والمهّن، الذي تأسس في عام ١٩٩٧، يهدف إلى تعزيز دور المرأة الأردنية في الاقتصاد. النادي يضم ١٥٧ عضوة، منهن ١٠٠ امرأة و٥٧ امرأة. النادي يهدف إلى توفير الدعم والتدريب للنساء في مجالات الأعمال والمهّن. النادي يهدف إلى تعزيز دور المرأة الأردنية في الاقتصاد. النادي يضم ١٥٧ عضوة، منهن ١٠٠ امرأة و٥٧ امرأة. النادي يهدف إلى توفير الدعم والتدريب للنساء في مجالات الأعمال والمهّن.

كيف تباين مشروعك الخاص؟ بنطوي على هذا

السؤال قضيًا متشابهة، فعندما يتعلق الأمر بالمرأة وقدرتها على إنشاء مشروع خاص تستطيع من خلاله تحقيق ذاتها واستقلالها الاقتصادي ضمن ظروف اجتماعية ونفسية تحتم عليها الاعتماد على الآخر سواء كان الزوج أو الأخ أو الأب، كان لا بد من البحث عن الوسيلة المثلى لمساعدة المرأة الأردنية في حل المشكلات التي تواجهها وتعريفها بحقوقها وواجباتها تجاه الأسرة والمجتمع.

تسعى المرأة الأردنية إلى تحقيق الذات وتحقيق النجاح في الأعمال والمهّن. النادي يهدف إلى توفير الدعم والتدريب للنساء في مجالات الأعمال والمهّن. النادي يهدف إلى تعزيز دور المرأة الأردنية في الاقتصاد. النادي يضم ١٥٧ عضوة، منهن ١٠٠ امرأة و٥٧ امرأة. النادي يهدف إلى توفير الدعم والتدريب للنساء في مجالات الأعمال والمهّن.



ديفيد بوزورت

ديفيد: مشكلتنا مع الحكومة على امتيازنا وهي في الطريق الى الحل

قريباً سننوع الاشتراكات لنستمر في إرضاء الجمهور

الأسعار مرتفعة لأن الضرائب المفروضة علينا مرتفعة أيضاً

أحد الزبائن دفع الـ (١٠٠) ديناراً لشراء بضاعة بقيمة ١٠٠ دينار، وهذا يعني أن الزبون يدفع ضعف القيمة الحقيقية للبضاعة. ديفيد بوزورت، مدير الشركة، يقول: «نحن نواجه مشكلة مع الحكومة في أسعارنا، لأن الضرائب المفروضة علينا مرتفعة جداً. نحن نريد أن نمنح الجمهور أسعاراً منخفضة، ولكن الحكومة تفرض علينا أسعاراً عالية جداً. نحن نريد أن نمنح الجمهور أسعاراً منخفضة، ولكن الحكومة تفرض علينا أسعاراً عالية جداً.

الشركة الأردنية الفرنسية للتأمين المساهمة المحدودة

شركة مساهمة عامة

تقرير مجلس الإدارة

بسم الله الرحمن الرحيم
حضرات السادة المساهمين الأفاضل
تحية طيبة وبعد،
مما تفضلت به في اجتماع الجمعية العمومية للشركة بتاريخ ١٩٩٧/١٠/١٠، قد تم اتخاذ القرار التالي:
١- تم اعتماد ميزانيتها السنوية للعام ١٩٩٧/١٠/١٠، والتي تبلغ ١٠٠ ديناراً.
٢- تم اعتماد ميزانيتها السنوية للعام ١٩٩٧/١٠/١٠، والتي تبلغ ١٠٠ ديناراً.
٣- تم اعتماد ميزانيتها السنوية للعام ١٩٩٧/١٠/١٠، والتي تبلغ ١٠٠ ديناراً.

الميزانية العمومية كـ (٢٠) كانون الأول ١٩٩٧

الميزانية العمومية كـ (٢٠) كانون الأول ١٩٩٧	١٩٩٧	١٩٩٦
أصول		
أصول دائمة	١٠٠,٠٠٠	١٠٠,٠٠٠
أصول متداولة	١٠٠,٠٠٠	١٠٠,٠٠٠
إجمالي الأصول	٢٠٠,٠٠٠	٢٠٠,٠٠٠
مطلوبات		
مطلوبات دائمة	١٠٠,٠٠٠	١٠٠,٠٠٠
مطلوبات متداولة	١٠٠,٠٠٠	١٠٠,٠٠٠
إجمالي المطلوبات	٢٠٠,٠٠٠	٢٠٠,٠٠٠

ان الأيضاحات المرفقة تشكل جزءاً من هذا البيان

تقرير فاحصي الحسابات

بصورة أصولية وان البيانات المالية للفترة والبيانات المالية للفترة السابقة، تم فحصها وفقاً للمعايير الدولية المعمول بها. وقد تم التأكد من دقة البيانات المالية للشركة للعام ١٩٩٧/١٠/١٠. وقد تم التأكد من دقة البيانات المالية للشركة للعام ١٩٩٧/١٠/١٠. وقد تم التأكد من دقة البيانات المالية للشركة للعام ١٩٩٧/١٠/١٠.

في مسح أجرته «جلوبال فاينانس»

شركة تسيطر على اقتصاديات العالم!

تحتل شركة «جلوبال فاينانس» مكانة متميزة في عالم الاقتصاد العالمي. الشركة تسيطر على اقتصاديات العالم. الشركة تسيطر على اقتصاديات العالم. الشركة تسيطر على اقتصاديات العالم. الشركة تسيطر على اقتصاديات العالم. الشركة تسيطر على اقتصاديات العالم.

في مسح أجرته «جلوبال فاينانس»

شركة تسيطر على اقتصاديات العالم!

تحتل شركة «جلوبال فاينانس» مكانة متميزة في عالم الاقتصاد العالمي. الشركة تسيطر على اقتصاديات العالم. الشركة تسيطر على اقتصاديات العالم. الشركة تسيطر على اقتصاديات العالم. الشركة تسيطر على اقتصاديات العالم.

في مسح أجرته «جلوبال فاينانس»

شركة تسيطر على اقتصاديات العالم!

تحتل شركة «جلوبال فاينانس» مكانة متميزة في عالم الاقتصاد العالمي. الشركة تسيطر على اقتصاديات العالم. الشركة تسيطر على اقتصاديات العالم. الشركة تسيطر على اقتصاديات العالم. الشركة تسيطر على اقتصاديات العالم.

في مسح أجرته «جلوبال فاينانس»

شركة تسيطر على اقتصاديات العالم!

تحتل شركة «جلوبال فاينانس» مكانة متميزة في عالم الاقتصاد العالمي. الشركة تسيطر على اقتصاديات العالم. الشركة تسيطر على اقتصاديات العالم. الشركة تسيطر على اقتصاديات العالم. الشركة تسيطر على اقتصاديات العالم.

في مسح أجرته «جلوبال فاينانس»

شركة تسيطر على اقتصاديات العالم!

تحتل شركة «جلوبال فاينانس» مكانة متميزة في عالم الاقتصاد العالمي. الشركة تسيطر على اقتصاديات العالم. الشركة تسيطر على اقتصاديات العالم. الشركة تسيطر على اقتصاديات العالم. الشركة تسيطر على اقتصاديات العالم.

التفاصيل الدقيقة للحظات اشتباك جنسي لكينتون!

الحزب - خاص

٧٠٠ صفحة كونه تقرير مستندات مثيرة صدرت الأسبوع الماضي عن المحكمة الرسمية في العاصمة الأمريكية.

وتعتبر هذه المستندات الأولى من نوعها في التاريخ التي تدوين رئيس دولة وهو في أوج قيادته ويحظى بشعبية وقاعدة تأييد واسعة في صفوف الشعب الأمريكي على الرغم من أن هذا التقرير المثير قد تمت قراءته على الملأ.

التقرير المثير هذه المرة لم يكن بالدرجة الأولى يخص مفسدة بالفساد بل هو جواز أو تلك التي سيطرت على وسائل الإعلام في سوريا أو السورية الأصل كوني حصة التي كشفت عن معاملة عنصرية للرئيس.

التقرير المشار إليه وإن كان قد تطرق إلى أسماء هؤلاء النساء إلا أن أشد الأمور حساسية والتي تمت مناقشتها كانت تخص العشيقة "ويلي" والتي سرقت الرئيس بيل كلينتون سنة ٩٣ وتم الكشف عن قضيتها في الصحف المصنفة.

محامي الرئيس وصف هذا الملف بالبيز، والذي بالآثار الشبهانية وخفايا أوراها بولا جونز مستحداً بأنها قامت بتفكيك مرقها القانوني الخاصة إلا أن جونز التي تقعت بشكوى ضد الرئيس عام ٩٤ تنهت فيها بأن حقوقها المدنية انتهكت ومستقبلها المهني في حكومة الولاية أصبح بعد أن رفضت التورط في علاقة مع الرئيس وتؤكد بأن

الرئيس جند أحد حراسه لمراقبة هيلاري حتى وهي نائمة

ذهبت ويلي لكينتون تطلب المساعدة فحاول النوم معها

الرئيس كينتون كسابقها لتتبرع على شهادته عفيقته وأخذت المحكمة في حيلاتها تفتت الإجماع هذه التي تشابه بها لقب النساء اللواتي وقعن أمام القضاة للبلاد.

وفي الأجزاء البقية كانت أجابات ويلي مختصرة أما لا انتكر أو لا واعترفت أنها شرعت بالآثار عندما وضع بها على مكان حساس ووجعته لحظاً لحظاً إلا أن الأسئلة والأجوبة للثباتة رسمت في سمات، ابتداءً مباشرة وقالت لم يحاول أن يقبلي أو يحتضني أو حاول الاتصال بيدي، وأضاف أنها خرجت من تلقين يدي ولا تعتقد أنه كان عليها أن تصارع لتتبع ذلك حيث لم يقاوم الرئيس محاولتها بالابتداء.

وتستمر أنه أثناء الاحتضان حاول كينتون لمس فخذها وتعتقد أنه نجح، ولم تستطع تحديد إذا كان



جينيفر

كينتون

بولا جونز

حيث كشف أن الرئيس طلب منه عشرات المرات أن يدير له نساء وقال طلب مني أن أحصل على أرقام هواتف وعناوين النساء وأضيف أنه كان يتبع النساء في الشارع ويطلب منهم أرقام هواتفهن ويقول لهم "مسياتي أنا رجل شرط من الولاية".

أنا معين بواسطة الحاكم وهو مهم بك ويريد اسمك ورقم هاتفك.

في الوقت نفسه يعترف آخر أنه كان يتشاور مع الرئيس من خلال مراقبه هيلاري التي كانت تعلم بنزوات زوجها فيقول كنت أراقبها حتى وهي نائمة ويكون خلالها "الحاكم" بين أحضان أخرى وذات مرة استقبلت وتحدثت معها عن زوجها والشكر تبني على وجهها ووصف الشكر بأنه طلب الرئيس مباشرة وأخبره بأن السيدة استقبلت فهدا كينتون من الباب الخلفي إلى فراشه خلال دقائق.

بالحد يديه أو بالابتذال.

ولا تعتقد أنها طلبت منه أن يتوقف عن ذلك بشكل لفظي لأنها قلمت، لكنها تقول أنها عبرت عن دهشتها وتضيف عندما غادرت الغرفة بسرعة كان يقول إن كان يريد أن يفعل ذلك منذ زمن طويل.

قصة ويلي هذه كانت واحدة من عشرات القصص التي لم يتم الكشف عنها بقية التفاصيل إلا أن واحداً من حراس الأمن الخاص لكينتون كشف مؤخرًا بأن الرئيس كان على علاقة مع "سوزان مكجوناك" شريكته في قضية وايت ووتر.

ويروي عدد من رجال شرطة أن كينتون كان غطاء لأمثال الخبثاء من تقديم سبيليات للقيام بنزواته الماطلة والتفتيح على يديها أن لاري باترسون الشرطي الخاص للرئيس على مدار سنوات كان له حصة الأسد من تسليط الضوء الإعلام عليه

أم مجرد احتجاج، وعلى نجاحها في التخلص منه وإذا كان قد قاوم محاولاتها لتخلص منه.

وفي الأجزاء البقية كانت أجابات ويلي مختصرة أما لا انتكر أو لا واعترفت أنها شرعت بالآثار عندما وضع بها على مكان حساس ووجعته لحظاً لحظاً إلا أن الأسئلة والأجوبة للثباتة رسمت في سمات، ابتداءً مباشرة وقالت لم يحاول أن يقبلي أو يحتضني أو حاول الاتصال بيدي، وأضاف أنها خرجت من تلقين يدي ولا تعتقد أنه كان عليها أن تصارع لتتبع ذلك حيث لم يقاوم الرئيس محاولتها بالابتداء.

وتستمر أنه أثناء الاحتضان حاول كينتون لمس فخذها وتعتقد أنه نجح، ولم تستطع تحديد إذا كان

على حساب الدول العربية والتنظيمات الفلسطينية

الصفقة الإسرائيلية التركية!

الحزب - خاص

على مدار التاريخ كانت تركيا جارة مميزة للأمة العربية حتى أصبحت من أهم جيرانها بعد أن أخذت موقعا رئيسيا وفاعلا في منطقة الشرق الأوسط.

هذه العلاقات السليبة أحيانا والإيجابية أحيانا أخرى تستند إلى تاريخ طويل في سياق الثقافة المشتركة والعقيدة الواحدة عند الطرفين، بالإضافة إلى أن نهري دجلة والفرات ينبعان من الأراضي التركية ويمران بالأراضي السورية والعراقية.

الأنا السنوات القليلة الماضية فرضت على السياسة التركية بعض التغييرات الداخلية والخارجية اختارت بموجبهما التخلي عن جيرانها العرب وإيران أيضا والاتجاه إلى الغرب الأمريكي والسياسة العربية والإسلامية بل زادت لتشكل حلقا عسكريا أسره الجميع بأنه موجه بالدرجة الأولى ضد الأمة الإسلامية المجاورة.

الوقت نفسه لم تفتح جهوده وزير الخارجية التركي إسماعيل جيم الذي قام بزيارة إلى كل من دمشق والقاهرة لتوضيح الموقف التركي في ترسيخ قاعدة أخرى وتفسير ثأن لدى القيادتين السورية والمصرية لطبيعة العلاقات بين أنقرة وتل أبيب وتشبيحت كل من سورية ومصر بافكارهما التي تلعب بأن هذا الحلق الموجه ضد الأطراف العربية وإلى

إسرائيل تسعى للتزود بالمياه لخلق مركز صناعي في المنطقة

لوبي يوناني يدعم مطالب أثينا للسيطرة على جزيرة قبرص

الدولارات سنويا على أن يتم ذلك في إطار اتفاق كل من الدول المعنية وهي تركيا وسوريا وإيران والعراق عن طريق مؤتمر أقليمي تحت إشراف الأمم المتحدة ومشاركة المنظمات الإقليمية في المنطقة.

ويؤكد المراقبون أن هذه الخطوة أن سارت باتجاهها الصحيح كخيار بآنهاءه المصالح والقلق التاريخي القائم بين تركيا والدول العربية.

ويؤكد المراقبون أن معلومات هذه العلاقة موجودة أساسا العلاقة الاقتصادية حيث يخلق القرب الجغرافي ميزة جيدة بسبب انخفاض نفقات النقل، كذلك تتمتع تركيا بوفرة المياه التي تقتضيها الدول العربية في حين أن معظم الصادرات التركية من السلع الصناعية والزراعية تتمشى على رأس قوائم الواردات عند الدول العربية.

الجيش مسيطر الآن على القرار التركي وهو يرغب في تطوير نفسه، وشاءه خطوة أولى لثبات القوة التركية ورغبات الطرف اليوناني على التراجع في حربه السياسية حول جزيرة قبرص، ويرى المراقبون أن هذه القوة والبيات الجدد قد تكون الخطوة الأولى لرغبات الاتحاد الأوروبي على قبول عضوية تركيا فيه وهو الذي تترقبه الولايات المتحدة بانتظار أن تحقق أنقرة تقدم ملموسا على حلها مع الطرف الإسرائيلي وعلى حساب الدول العربية وخاصة دمشق.



الأسد

نتنياهو

ديميريل

التركية وصبت بكل ثقلها عند الطرف الإسرائيلي.

ويبدو أن هذه السياسة تكريس لجهود العسكريين الأتراك في التحكم في السياسة الخارجية بالإضافة للدبلوماسية ليلامهم فإسرائيل تمتلك الأسلحة المتطورة البحرية والبحرية والجوية، وهي الطرف الأكثر لتقنيات القنابل والقنابل الموقدة لإسلاح الجو التركي حيث ترصد وزارة الدفاع ٦٠ مليون دولار لأصالح الطائرات الحربية التركية، ومن ناحية ثانية فإن انتشار عملاء الموساد فوق الأراضي اللبنانية يفتح المجال لأخذ للموساد الكافية عن الأحزاب الكردية المتواجدة في لبنان المعارضة نظام الحكم في أنقرة.

ويؤكد المتخصصون أن اتفاقا غير مكتوب بين تركيا والولايات المتحدة يقضي بأن تتحول أنقرة إلى تل أبيب لتطوير مصادرها العسكرية الأمريكية الصنع مقابل أن تخفف تركيا من حشوها على الاتحاد الأوروبي الذي يمارس ضغوطا على تركيا كعضو فيه، والنقطة المهمة التي تبث عنها أنقرة هي سرعها التاريخي مع اليونان حول جزيرة قبرص حيث تستعد اليونان بقوة لها في الكونغرس الأمريكي تحاول تركيا بتفدية اتفاقها الاستراتيجي مع إسرائيل تخفيف هذا الضغط المضاد لتركيا.

مسيرة بالدرجة الأولى وتقول مصادر سياسية أن وزير الخارجية المصري عمرو موسى تصح نظيره التركي بأن تلتزم أنقرة إلى مصالحها الأمنية في إطار المصالح الأمنية للمنطقة ككل وأن تتقدم من الطرف الآخر الذي يقدر باقي

قضية صراعهم مع إسرائيل حيث عملت تحسن نسبي على هذا الموقد، على ميان ثابته، تقدم على رفض اكتساب الأراضي باستخدام القوة وطالبات باتساع إسرائيل من جميع الأراضي المحتلة، وضورة تطبيق قرارات الشرعية الدولية بهذا الخصوص ولا سيما فيما يتعلق بموضوع القدس، كما اعترفت تركيا بمنظمة التحرير الفلسطينية ممثلا شرعيا وحيدا طبقا لقرارات قمة الرباط عام ١٩٧٤ ثم وافقت عام ١٩٧٩ على اقتراح مكتب المنظمة في أنقرة وشهدت هذه المرحلة توجها تركيا نحو العالم العربي تمثل في قيام تجارة نشطة بين تركيا والعالم العربي وخاصة بعد أن شهدت المنطقة العربية تدفق النفط

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

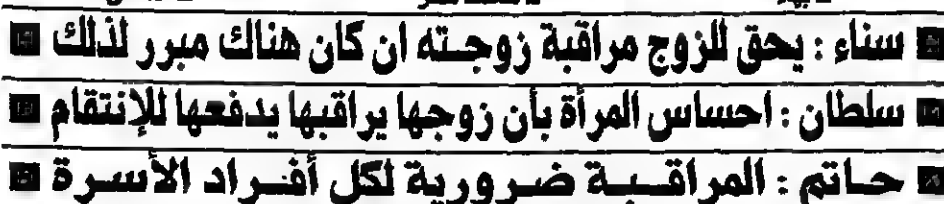
شهدت تحولا كليا في السياسة

شهدت تحولا كليا في السياسة

حتى لا يكون الزوج آخر من يعلم

هل يعيب الرجل مراغبة سلوك وتصرفات زوجته ولو من طرف خفي وهل يعتبر ذلك تعديا وتجاوزا لصرح لفتقاهم القائم بين الرجل وزوجته ام ان الاحتياط واجب.

«الحدث» استطلعت آراء عدد من الرجال والنساء حول هذا الموضوع وخرجت بهذا التحقيق ...



عزائم الصدقات يرفض أن يراقب الزوج سلوك وتصرفات زوجته ومن ليس له ثقة بها فليس من الشرعوي مواصلة العيش معها لأن العكس يعني حياة ملازمة الغم والفكر. حاتم يرى بأن المراقبة مطلوبة لكل

زمن الامم التي تقسم بين من يسلم
ويستسلم ومن يقاتل من غدا وموتها
ومعيتها واستقامت وحاربها حتى وافق العرمل
والزمن من يسلم بين الأسياسة للانقلاب
شركه فيها ، وفي الحالة الاولى يكون الد
طبيعي والى الثانية الغير طبيعي فاستثمر
فيهم الضلعي في توازن من القلق والشد
والتردد الذي يولد الحياة النورية الى جميع
لا يلحق .

زمن الربوب ليس لها اثر اخري في حال
مادة الموتى فوجدت حيا ، فوجدت حيا
شاككتين ، بلهم بعد موتهم انهم في ذلك
جزءا من طبيعتهم وتكوينهم القسي والذ
الذين في الحياة يصعب لا يتسبيل
القلوب والذين يصعب من كل كانت
الذين في الحياة يصعب من كل كانت

يرغبون في بشرة بيضاء وقامة طويلة

تعداد کل: ۱۰۰ نفر



الناس هذه الأيام يتطورون الي شكل
الانسان وحيثه وليس الي عقله وفكره

سبھی الرحمی تصور ہاں کل انسان
مطمئن لالہ لعل ہر کل شہرہ ہر شگہ

1980年1月1日以前に発行されたもの

54

11

التي تعرض نفسها



المواصفات التي كانت ترسمها في خيالها

وَيَتَّخِذُونَ وَاحِدًا مِمَّنْ كُنْتُمُ الْوَاصِفَاتِ وَحِدَهُ.

بِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ قَبْلَهُ فِي الْوَحْدَانِ.

ذلك الشاب الذي كانت ترفب به،
ناصر قنوج من لجانة تتناقض.

أشامة يعتقد بأنه قد حصل على اللقطة

علاوة على ذلك، حيثما، وما إذا كان:

الصورة التي تضعها في مخيلتها وقد لا
قدوم الفارس المطلوب.

~~CONFIDENTIAL~~

شركة الشرق الأوسط للتأمين المساهمة العامة

عمان = الاردن

تقرير مجلس الإدارة السادس والثلاثون عن اعمال الشركة للسنة المنتهية في ١٢/٣١ / ١٩٩٧

عام ١٩٦١م وحقق هذا الفرع انخفاضا خلال الفترة بلغ ٢٠,٧% في ٢٠٢٠ م مقابل ٢٨٢,٢٦١ دينار عام ١٩٦٠م.

فرع الحوليات

بلغت الاعاصم الاجمالية لهذا الفرع من الفترة موضوع التقارير ٩١٣,٦١٠ دينار مقابلها عام ١٩٦٠م ١,٤٨٧,٥٨٧ دينار.

عام ١٩٦١م وحقق هذا الفرع انخفاضا خلال الفترة بلغ ١٨,٧٨٦ دينار مقابل ٣٦٦,٨٦١ دينار عام ١٩٦٠م.

فرع الحديد

بلغت الاعاصم الاجمالية لهذا الفرع من الفترة موضوع التقارير ١,٧٩٤,٧٢٤ دينار مقابلها عام ١٩٦٠م ١,٦٦١,٤٨٧ دينار.

عام ١٩٦١م وحقق هذا الفرع انخفاضا خلال هذه الفترة بلغ ١٣,٣٧٧ دينار مقابل ٨٦,٨٦٣ دينار عام ١٩٦٠م.

عام ١٩٦١م استحقاق المحاسبي قد ارتفع من ١,٦٩١,٠٠٠ دينار الى ١,٨٤٦,٠٠٠ دينار في ١٩٦١/١٢/١٩.

الخطة المستقبلية

١- تطوير دائرة الانتاج ورفعها بكونها مركزا لمنتجاته.

٢- الاستثمار في رفع القدرات الفنية والمهنية لكوافيه وعلماء الشركة.

٣- استكمال برامج العمل الخاصة بالادارة والمبيعات.

هياكل المالية للفرع ٤٨٣,٣٦١ دينار مقابل ١٠٠,٧٤١ دينار في عام ١٩٩١.

استهلاك اموال الشركة:

بلغت عائدات الفقرة على استثمارها العام ١٢,٨١٠ دينار مقابل ٤٨٧,٣٦١ دينار لعام ١٩٩١ وقد ارتفعت اموال المخصصة للاستثمار الى ١,٣٨١,٣٨١ دينار في ١٢/٣١/١٩٩٧

مصاريف اعمار افرع الممتلكات:

افرع البحري

بلغت المصاريف الاجمالية لهذا الفرع عن الفترة موضوع التقرير ١,١٩٤,٥١٢ دينار مقابلها ٨٨٨,٨٧١ دينار عام ١٩٩١.

بلغت المصاريف المدفوعة وتحت التسوية بلغ ١٠,٧٧٢,٤٣١ دينار مقابلها ١٠,٢٠٠,٦٥٧ دينار ١٩٩١.

وقد حقق هذا الفرع فائضا خلال هذه الفترة بلغ ٧١,٤١٩ دينار مقابل ٩٩٢,٦١١ دينار عام ١٩٩١.

افرع الحريق

بلغت المصاريف الاجمالية لهذا الفرع عن الفترة موضوع التقرير ٩٤٨,٦٦٣ دينار مقابلها ١,١٥٠,٩٠٩ دينار عام ١٩٩١.

بلغت المصاريف المدفوعة وتحت التسوية بلغ ٥٦٦,٥٧٧ دينار مقابلها ١,٢٢٧,٤٦١ دينار ١٩٩١.

وقد حقق هذا الفرع فائضا خلال هذه الفترة بلغ ١١٥,٣١٠ دينار مقابل ١٨٣,٧٢٥ دينار عام ١٩٩١.

افرع السيارات

بلغت المصاريف الاجمالية لهذا الفرع عن الفترة موضوع التقرير ٣,٢٤١,٦٦٨ دينار مقابلها ٤,٠٠٠,٠٠٠ دينار عام ١٩٩١.

[illegible][illegible]

تقرير مدققى الحسابات

التي يملكها شركة الشرق الأوسط للتأمين للمساهمة العامة المحدودة
 والمملكة الأردنية الهاشمية
 لقد طبقنا الإجراءية الخاصة بشركة الشرق الأوسط للتأمين للمساهمة العامة
 المحدودة كما في ٢١ كانون الأول ١٩٩٧ و ١٩٩٦ وبيانات الشركة والخسائر
 والحوادث التقيدية للسنتين المئتمنتين في ذلك التاريخ وفقاً لمراد أعلاه والبيانات
 المالية من قبل مجلس الشركة، ولذا ننفي رأياً حولها استناداً إلى ما هنا
 من تدقيق ومما حصلنا عليه من معلومات وإيضاحات كانت في اعتقادنا
 ضرورية لأغراض التدقيق الذي قمنا به
 كما جرى تحقيقنا وفقاً لمعايير التدقيق المتبعة، وتطلب هذه المعايير أن نقوم
 بتطبيق وتفسير إجراءات التدقيق للوصول إلى درجة معقولة من القناعة بأن
 البيانات المالية لا تتضمن أي أمور جوهرية غير صحيحة، وتشمل عمل
 الإجراءات القيام بإجراء اختبارية للسندات المالية والمبالغ والمعلومات
 الواردة في البيانات المالية كما تشمل على تقييم للاسحاصية المطلقة،
 والتقدير والقيمة العامة التي استندت إليها الإدارة وكذلك أسلوب غير البيانات
 المالية بصورة عامة واتزان الخطوط المالية الداخلية وفي اعتقادنا أن ما هنا
 من تحقيق يشكل أساساً سليماً نستند عليه في إبداء رأي
 تحفظي بسيط وحيادي ومجانب محاسبية منظمة بصورة اصولية
 البيانات المالية المرفقة والبيانات المالية الواردة في تقرير مجلس الإدارة متفقة
 معها.
 في رأينا، أن البيانات المخبر إليها اعلاه تظهر بعادلة من كافة النواحي
 الجوهريّة الرقابة المالي لشركة الشرق الأوسط للتأمين للمساهمة العامة المحدودة
 كما في ٢١ كانون الأول ١٩٩٧ و ١٩٩٦ وتخليع اعلمها وتحقيقها التقيدية
 للسنتين المئتمنتين في ذلك التاريخ وفقاً للوائح ومعايير المحاسبة الدولية
 ونصوص المحاسبة عليها.

عمان - المملكة الأردنية الهاشمية
١١ شباط ١٩٩٨

١٩٩٦ و١٩٩٧ كانون الأول ٣١

[illegible]

الميزانية العامة كما في ٣١ كانون الأول ١٩٩٧ و ١٩٩٦

١٩٦٦	١٩٦٧	الملاحظات	١٩٦٦	١٩٦٧	ملاحظات
مليار	مليار		مليار	مليار	
		المطلوبات المتداولة			مطلوبات المتداولة
٧٤٤,٤٣٢	١٧٧,٦٥٢	ذمم دائنة	٤٦٩,٥٨٨	٥٩٠,٦٥١	في المستحق (دائى البنك)
٥٦٦,١٣٢	٩٠٦,٥٦٦	ذمم مديري التامين			في تجل لدى البنك
٢٥٩,١٠٩	١٦٦,٩٦٤	مخصص ضريبة الدخل	١,٩٨١,٨٥٥	٢٠,١٧٠,٢٨٩	موجود القدر
٦٠,٧٧	٤,٨٣٢	مخصص اضافية للجامعات الاردنية	٢,٥٤٥,٤٤٣	٢,٩٠٧,٦٨٩	معدنية
٣,٠٠٠	٦٥٩	رسم رسم الوحد الضلي والتوريد للمني			مديونية بعد تنزيل احتياطي اقدم
٢٣,٦٧٨	٢٣,٤٦٨	مكافأة اعضاء مجلس الادارة			مكافأة في تصديدا و ارباح ١٧٩,٧٧٩
٢٤٤,٤٤٤	٢٤٤,٤٤٤	ارباح اقترن تزويها لدى الماسمين	٢,٤٤٧,٢٦٨	٢,٢٢٢,٤٨٨	٢٦٤,٦١٤ و ١٦٤,٦١٤ في اقرارى
٢,٢٢٠,٢٢٨	٢,٦٥٨,٢٢٨	احتياطي اضعاء تحت التسيو	٦٨٩,٢٢٥	٢٢٢,٤٤٢	مديري التامين
(١,٥٠٠,٢٦٥)	(٢,٠٦٠,٤٢٥)	بنقل : حصة مديري التامين	٢,٢٢٢,٧٢٢	٢,٥٥٤,٤٢٢	موجود اقدم لغيره
٣,٩٨٥,٣٧٦	٤,٠٦٠,٧٨٦	المجموع	٢,٢٢٢,٧٢٢	٢,٥٥٤,٤٢٢	مديونية اخرى
٦٧٦,٢٦٥	٨٧٦,٤٥٠	ارصدة دائنة اخرى	٢,٢٢٠,٢٢٠	١٢٢,٢٢٠	مديونية اخرى
٤,٦٦١,٦٦١	٤,٩٦٦,٢٢٦	مجموع للمطلوبات المتداولة	٥,٤٦٩,٣٣٥	٥,٢٨٦,١٥١	مجموع للمطلوبات المتداولة
		احتياطيات غنية			مكافآت
١,٦٦١,٠٠٠	١,٨٤٤,٠٠٠	الاحتياطي الاساسي	١٠٠,٠٠٠	١٠٠,٠٠٠	الخزير مديونية لدى البنك والمستعانة والتجارة
٢,٢٢٦,٧١٧	٢,١٤٠,٧٨٢	الاحتياطي الاحتياطي السارية	٢٠٠,٠٠٠	٢٠٠,٠٠٠	مديونية لدى البنك والمستعانة والتجارة
٢٠٠,٠٠٠	٢٠٠,٠٠٠	الاحتياطي الاحتياطي السارية	٢٠٠,٠٠٠	٢٠٠,٠٠٠	مديونية لدى البنك والمستعانة والتجارة
٢٠٠,٠٠٠	٢٠٠,٠٠٠	الاحتياطي الاحتياطي السارية	٢٠٠,٠٠٠	٢٠٠,٠٠٠	مديونية لدى البنك والمستعانة والتجارة
٤,١٥٧,٧١٧	٤,٢٦٤,٧٨٢	مجموع الاحتياطيات الغنية	٢٤,٠٠٠	٢٤,٠٠٠	مديونية لدى البنك والمستعانة والتجارة
		حقوق الماسمين			مديونية لدى البنك والمستعانة والتجارة
٢,٢٠٠,٠٠٠	٢,٢٠٠,٠٠٠	رأس المال	٢,٢٢٨,٩٠٥	٢,٩٨٥,٩٨٤	مديونية لدى البنك والمستعانة والتجارة
٥٠٧,٦٤٢	٥٥٠,٩٦٨	الاحتياطي اجابري	١٧٨,٧٢٢	٢١٨,٧٢٢	مديونية لدى البنك والمستعانة والتجارة
١٥٠,٠٠٠	١٥٠,٠٠٠	الاحتياطي اجابري	٢,٢٢٨,٩٠٥	٢,٩٨٥,٩٨٤	مديونية لدى البنك والمستعانة والتجارة
١٧٨,٦٢٢	١٨٥,٤٤٢	ارباح مخيرة	٢,٢٢٨,٩٠٥	٢,٩٨٥,٩٨٤	مديونية لدى البنك والمستعانة والتجارة
٢,٩٦٦,٣٣٧	٣,٠٦١,٤٢٠	مجموع حقوق الماسمين	١٧٨,٧٢٢	٢١٨,٧٢٢	مديونية لدى البنك والمستعانة والتجارة
٤,١٥٧,٧١٧	٤,٢٦٤,٧٨٢	مجموع للمطلوبات واحتفظ للماسمين	١١,٩٨١,٨٥٥	١٢,٢٢٢,٤٨٨	مديونية لدى البنك والمستعانة والتجارة

شركة الاقبال للطباعة والتغليف

المساهمة العامة المحدودة

القبلى
al-ekbal

الْعَبْدُ
al-ekbal

تقرير مجلس الإدارة

يسرني ان اعرض عليكم تقرير مجلس ادارتكم عن اعمال شركتكم وحساباتها وبياناتها المالية للسنة المنتهية في ١٩٩٧/١٢/٣١.

والتجارة والصناعة خلال عام ١٩٧٧

١٩٧٧ - وصلت الآلات والمعدات الجديدة التي اشترتها من ألمانيا وسويسرا لتجهيز المطبعة الجديدة الدائمة والاكثلية في موقع الشركة في ناعور وفي موقع بركريك هذه الآلات لتسهيلها لجميع الاعمال والتدريب عليها في منتصف شهر كانون الأول ١٩٧٧ وبتوقيع من فنتشي تجميع الآلات المتعلقة بها وتصفية في وضع تشغيلي كامل مع اواسط شهر اذار ١٩٧٧.

ولعلم ان بعض هذه الآلات قد بدأت بالانتاج الفعلي بحيث اصبح لدينا فرق من المهندسين تعمل على هذه الآلات وفرق اخرى تعمل على الآلات الجديدة في ناعور كما هو موضح في وصفة المكينات الخمسة حسب برنامج بنسج مع احتياجاتنا التشغيلية وبرنامج بنسج على تركيب الآلات الجديدة بحيث يتم اخلاء الموقع الحالي وتسليمه لخدمة المرد.

١٩٧٧ - تم تصفية هذه الآلات.

ويستردنا أن نشير بكل فخر إلى أن مطابحة الجديدة تقترن متقدمة تكنولوجيا على
مستلحاتها في الشرق الأوسط التي تملكها الشركة العمل تقريبا في إنشاء مباني الشركة الجديدة في
بغداد ويحري تجهيزها لكل كافة احتياجات الشركة الفنية والأدوية إليها مع أواخر
سنة ١٩٨٨. وأما أن نؤكد أن شركتنا مع حديث مبانيها وتجهيزاتها وإمكاناتها
إسهامها ستكون أن الله نوهجها بحدوثها مع وباتقره في استردنا الصناعات
استطاعت النجاح بترسيخ علاقاتها مع زبائننا السابقين واستطاعت زبائن
أامين جدد في كل من السوق المحلي وسوق التصدير وأصبحت شركتنا معروفة خارجيا
بأعلى بمصداقيتها ونفوذها في التفتيد والموايد وقد أدى كل ذلك إلى نمو عملها
تحقيقا للنجاح الطويل التي تبرزها لعمارة لعرضه عليكم في تقريرها. هذا
ثم نكتمع على التوسيع والتوسع بعام جديد نوهجها ساهمت في تنمية عملاتها

فيما ذكرتها في السطور
كما جاء في تقريرنا الذي عرض عليه عن نتائج أعمال الشركة لعام ١٩٩٦.
تواصل اللجنة التنفيذية المشغلة من أعضاء مجلس الإدارة والممثل العام قيامها
بواجباتها التي لقيت على عاتقها بشكل مستمر على شركتها وبموجب اعتبار هذه
العملية بمثابة مجلس إدارة صغير في حالة انعقاد دائم لضمان سير عمل الشركة
وتوجيهها في كافة الأمور وتعرض اللجنة على مجلس الإدارة بانتظام محاضر
جلساتها للمصادقة عليها أو التلويح بالتوجيهات اللازمة من مجلس الإدارة بشأنها.

الخطة المستقبلية

[illegible][illegible]

الميزانية في ٣١ / ١٢ / ١٩٩٧

بيان

١٩٦٦	١٩٦٧
<u>دينار</u>	<u>دينار</u>
٢٧٠,٠٧٥	٨٨
٢٤٥,٨٨٣	١٣٥,١٣٦
٢٢٧,٤٤١	١,١٧٢,٩٦٩
٥١٤,١٦٩	١٠١,٤٠٣
٢,٢٠٢,٠٣٩	١,٦٤٤,٥٥٤
٢٢,٦١٠	١١٠,٥٢٨
<u>٢,٢٨٩,٨١٧</u>	<u>٣,٦٦٥,١٧٨</u>
٧٥,٠٠٠	١٠٠,٠٠٠
٧٠,٦٨٦	٥٦,٠٠٠
٢٠,٢٤٠,٥٧٢	٥,٧٤٨,٤٨٨
٢٠,٠٠٠	٢,٠٠٠
٢٠,٠٠٠	٢,٠٠٠

الزوار

ح حقوق المسافعين
 القارة
 طولة الاجل - ما يست
 الفع
 لعدة التفرع على المس
 نة اخرى
 القارات القارة
 طولة الاجل
 المسافعين
 المال الصرح والمكتب
 لية اسمية يتنازل لاسو
 المال المنفوع
 اجباري
 حلة
 ح حقوق المسافعين
 المار بوقت

مع حقوق المساهمين

سان الارباح والخسائر للسنة المنتهية في ٣١ ١٢ ١٩٩٧

1991

المصاريف	
٨١٨,٢١٨	٣,٦٥٠,٤٨٠
(٧,٩٠٧,٨٧٢)	(٣,١١٦,١٨٢)
١٠٨,٣٤٦	٨٤٩,٢٩٧
٨٧,٩٠٠	٦٢,٤٧٠
١٩٦,٢٤٦	٩١٦,٧٦٧
المصاريف	
(٦٢,٢٧٣)	(١٦٦,٤٩٧)
(٢٥,٠١٤)	(٢٠٦,٦٥٠)
(٩٧,٨٨٧)	(٢٢٢,١١١)
٩٨,٥٥٩	٥٧٨,٦٥٦
١٣٩,٢٩٢	١٨٦,٦٢٢
٢٢٨,٢٥١	٦٦٥,٢٢٨
التوزيع	
٢٢,٨٥٢	٥٧,٨٦٥
٩,٤٥٣	٤١,٣٢٩
٢,٣٨٢	٥,٠٧٨
٢,٣٨٢	٥,٠٧٨
١٢,٥٠٠	٤٠,٥٠٠
—	٦٠,٦٢٩
١٨٦,٢٨٢	١٩٦,٢٨٢
٢٢٨,٢٥١	٦٦٥,٢٢٨

قوله في قوله تعالى

الى مساهمي شركة الإقبال للطباعة والتغليف المساهمة العامة المحدودة عمان - الأردن.

لقد تلقينا الميزانية المرفقة لشركة الإقبال للطباعة والتغليف المساهمة العامة المحدودة كما في ١٩٩٧/١٢/٣١ وبين الأرباح والخسائر والتدفقات النقدية للسنة المنتهية بملء الشرح، أن هذه البيانات المالية من مسؤولية إدارة الشركة وأن مسؤوليتنا هي إبداء الرأي حولها على أساس تدقيقنا.

لقد جرى تدقيقنا وفقا لمعايير التدقيق الدولية والتي تتطلب تخطيطا ونجاش التدقيق للحصول على تأكيد معقول فيما إذا كانت البيانات المالية لا تتضمن أي أخطاء جوهرية ويشمل التدقيق الفحص على أساس اختباري للمستندات المأيدة والمبالغ والأحداث في البيانات المالية ويشمل تقييم مبادئ المحاسبة المتبعة وأنظمة الرقابة الداخلية والتعديرات المالية التي أجرتها الإدارة، وتقييم العرض الشامل للبيانات المالية ونعتقد أن تدقيقنا يوفر أساسا معقولا لإبداء الرأي.

تحتفظ الشركة بسجلات محاسبية منتظمة وأن البيانات المالية المرفقة وكذلك الواردة في تقرير مجلس الإدارة متفقة معها.

ونحن وإبنا أن البيانات المالية تظهر بعدالة المركز المالي للشركة كما في ١٩٩٧/١٢/٣١ ونتائج أعمالها والتدفقات النقدية للسنة المنتهية آنذاك وفقا للقانون ومعايير المحاسبة الدولية من بصيرة المصداقة علما.

عمان، في ١٩٩٨/٣/٤
عبد الرؤوف الغلاييني / ترخيص رقم ٥٦٥ فئة أ

عمان في ٤/٣/١٩٩٨

عبدالرؤوف الغلاييني / ترخيص رقم ٥٦٥ فئة أ

لا تهمني السياسة فانا اريد فلسطين كلها

نجلاء عبدالله - الحارث: اعتمدت على جمالي في بدايتي الفنية



نجلاء عبدالله

■ نعم أنا جريئة على المسرح ولكن ليس لحد الوقاحة
■ بدأت من خلال الإعلانات وصورها دون علم أهلي
■ رفض أقاربي دخولي للفن وخالي أعطاني علفة لا تنسى

هذا صبيح؟
- التوجه الكبار من سبقونا كلهم
يعيدون من هذا الشعور بل يساعدون
الجهد وأنا شخصياً أعزّز بملاقاتي
بالكثير منهم خاصة الفنانة سحر
سهر فهد وعبدالله عيسى وتاريخهم
عبدالكريم وجوليت عواد وغيرهم..
وهم يحثوني ويحترمونني وأنا لا أدفع
عنهم أو أجاملهم لأن ذلك حقيقة.. أما
الجهد فإن ذلك وارد وبشيء طبيعي..
يقال أن نجلاء عبدالله مغرورة هل
هذا صحيح؟
- شوية.. لست مغرورة جداً لكن
أدري ثقة نفسي وبمعرض الغرور.
هل أنت ذكية؟
- ليس على الدوام.. وهذا أعترف به.
هل أنت ذكية؟
- لا أبداً..
هل أنت ذكية؟
- من متعلمين؟
- كلهم.. كل الملوك الكبار وحتى
المثليون.. مثل جوليت عواد مثلاً التي
عملت معها في مسلسل بدوي في
بداياتي واستفدت من وفاء وجاهتها
الكثير.
من هي الفنانة التي تحببتك
وتحسين أداها وترغبين بالوصول
استؤما؟
- غير عيسى.
- خارج الأردن؟
- فنانة حميدة السيدة الشاذلي.
ما هي قصة المسلسل الذي
أنسجت منه بعد أن بدأت؟
- هذا الموضوع كان أن يسبب لي
مشكلة..
لماذا؟
- لأن المنتج للمسلسل كان يريد
مخالفاتي بسبب ما صرحت به

فناناً لا أقبل مثلاً أن أعمل في أفلام
السينما المصرية يمثل جرائهم فهاداتي
وتقاليدي لا تسمح لي.. أنا أتحدث من
المسرح إذا كان التصفيه شيء تريد
توصيله للجمهور بقليل من الجراءة من
غلة لكن طبعاً ليس لي حد الوقاحة..
فناناً أرفض الأعراف في التمثيل نهائياً.
سبب قلة في إحدى مسرحياتها..
هو لم يقلها بل كان أن يفعل..
ما رأيك بالهجمة التي تعرضت
لها هل كانت سبباً حقيقياً خارجة من
الأرباب في المشهد أياً..
- المسرحية كانت جميلة جداً وأنا
أحببتها.. فهي قوية من حيث النص
والأداء.. ولكن البعض ترك المسرحية
كأنها وكأنها على موضوع القليلة فقط
وهذا ليس عدلاً وأريد القول لو كانت
المسرحية سيئة ومسيئة للأرباب لما
شاركت في مهرجان قرطاج.. الذي
يعتبر أحد المهرجانات العربية الكبيرة
والهامة والذي يقدم الأعمال المميزة.
هل تعتقد أن المجتمع يقدر حرية
الفنان ويمتدح من التطور الفني في
أدائه وأسلوبه الفني؟
- نعم فهاداتي وتقاليدي متزمنة
جداً.. والأصالة متفشية لدى كثير
بنات قائل لا يسمح لها بأن تعمل كذا
وكذا لأن أبوها لا يقبل وأخوها لا
يقبل.. علينا أن نخرج من هذا الوضع
لأننا فالجيرة مقلون كما قلت إلى
حد ما ومراعاة الأرباب.
بسبب ذلك المسرحية؟
- أنا لم أقم بعمل خطأ.. أنا
خمنت النص وخمدت بوري في كمنعة
وكت الناس على جائزة أفضل ممثلة.
- شغف أن الفكرة تستمر على
علاقات الفنانة خاصة الأجدد.. فهل

الفن يسبب جمالياً وأتينا تشد على هذا
الجمال في عطلها واستمرها؟
- في بداية تصويري الوسط الفني
أعترف أنني كنت أعتمد جداً على جمالي
والتي بعد أن أستحدث أن أظهر نفسي
بمساعدة زملائي وأصبحت أمثلة الأرباب
الفنية أصبحت أضع الجمال جانباً..
والآن أنا أعمل كمنعة وأعتمد أكثر على
قداتي وأدائي.
- يقال أن نجلاء عبدالله جريئة جداً
على المسرح وأنها تتجاوز خطوط الحياة
العامة.. ما رأيك بذلك؟
- أنا لا أتجاوز خطوط الحياة العامة..
جريئة نعم لكن ليس كثيراً يعني في أن
ما.. والمسرحية التي كانت سبباً في أن
أنتم بالخروج عن العباءة والتي كنت فيها
جريئة هي الزفاف للمعلن.. ولكن في مثل
هذه الأعمال فإن النص يتطلب هذه
الجرأة لتوصيل الفكرة التي تريد وليس
لأننا نحن كمنصة أن نقوم بعمل هذه
الصرحات.. وفي هذه المسرحية كانت
الفكرة أنني كزوجة أرفض زوجي ولا أحبه
ولا أريده أن يحضني فكيف تريد توصيل
ذلك عبر الحركة.. لازم يحضني علشان
أبعد عنه.. هذا كل ما في الأمر.
- يعني أنت تعتبرين الهجوم عليك
غير جيد؟
- نعم.. لا داعي له.
- وتصرفاتك على المسرح تعتبرها
بريئة؟
- طبعاً بريئة فالفنانة أو الفنان عندما
يقف على المسرح وهناك حركة تتطلب
جرأة لا تكون لدى أي فتاة أو امرأة..
أو تفكير خارج عن إطار النص.
- إذن أنت مع الجرأة على المسرح
من ناحية الأداء والنص حتى لو اعتبرها
الجمهور خارج إكواب العادة؟
- ليس لي حد كبير.. فناناً رخيصة أن
أعمل في الفن لأن الفن الأردني يحافظ.. فهل

الحارث - محور الشؤون الفنية
عبدالله فنانة شابة بدأت مسيرة خمس سنوات تضع
قدمها على سلم النجومية في الفن الأردني.. «الحارث» كان لها
مع نجلاء لقاء.. صريح إلى حد اعترفت به بأمور كثيرة.. أنها
مغرورة قليلاً.. واعتمدت على جمالها لتتطرق في عالم الفن..
«الحارث» أطلقت عليها لقب «أنجي» مشتقاً من اسمها..
لصحبها الاسم لكنها ضحكت ورفضته لأنها كما تقول أمضت
خمس سنوات تبنى باسمها ولا تريد أن تبدأ من جديد..

نبدأ بداية تطبيقية.. ما هي
هويتك الشخصية والفنية.. وكيف بدأت
مسيرتك؟
- اسمي نجلاء فتيحة عبدالله ٢٢
عاماً متزوجة ولدي طفل «إبراهيم»
عمره ٨ شهور دخلت الفن منذ خمس
سنوات بدأت من خلال تصوير
العالمات التلفزيونية مع المخرج حسين
دمع ومن خلاله تعرفت على أخيه
أحمد عيسى الذي عرض علي أول
عمل فني درامي وهو سيرة تلفزيونية
ومن ثم تولت الأعمال أيضاً كيف
أصبحت ممثلة أردنية فلا أعرف..
- اسمك نجلاء فتيحة؟
- نعم ولكن سميت نفسي نجلاء
عبدالله باسم جدي حتى لا يقال أنني
أحاول أن أشبه نفسي بهذا الاسم.
- تريد أن تسمى «أنجي» وهو
اسم فتى ما رأيك؟
- حرام عليكم.. أنا صابر لي خمس
سنوات أنجي.. صحيح الاسم
حلو بس كان لازم يكون في البداية
مثل الآن.
- على كل فنان سنسبب بهذا
الاسم.. كل ما هيمنه أنه لم يكن في
مخططاتك أن تصبحي فنانة؟
- كانت لدي الهواية.. لكن أنا
أريد أن أعمل لذا علمنا بدأت في
العمل لأجني الأجر وشعرت أنني لذي
القدرة فشايعت ولا كان بإمكانني
التوقف.. لكن حقيقة كيف مضت
السنوات الفسحة لا أدري.
- هل تجنبن من العمل؟
- لا.. فلما أحب عملي وكان في
النهاية طبعاً المال شيء مهم ويوجب
أحصل عليه.
- تعرف أن عائلتك فنية.. فليكن

الصحف.. وما حدث معي هو أنني بعد
أن بدأت بالتصوير اكتشفت أن الإنتاج
اسرائيلي فانسجبت.. لكنه يقول الآن
أنه فلسطيني ولديه أوراق من وزارة
الأعلام في فلسطين تؤكد ذلك.
- ما هي الحقيقة إذن؟
- بله.. لكن بالنسبة لي أختلي
طرفي خاصة لدى نقابة الفنانين وهي
الجهة التي تهمني فناناً عسرة فيها
ولازم كل خطوة تكون بعرفتها.. وقد
عرض علي مسرحية في فلسطين فقلت
موافقة ثقافية.. أما المسلسل فإن من
فتح معي الموضوع هو موق الزميلة
التي كان عضواً في الهيئة الإدارية
وأخبرني أن هذا إنتاج اسرائيلي وكنت
أنا لا أعرف بذلك.. وبالفعل ذهبت
مع المنتج وجلسنا معاً والذي حاول
التأكيد على أنه ليس اسرائيلي لكن
موق إني الموضوع.. وكان بالنسبة لي
معي أن أظني طرفي تجاه الثقافة.. لأن
متج المسلسل لم يقرأ أعضاء ما
الثقافة لذلك كتبت تقريراً ثقافياً بما
جرى معي وأنسجت من العمل.
- لم يهمني الأمر لأنني متحمية
بالثقافة.. وأنا طبعاً من الثقافة إن

الجمال بحث شاق عن التناسق

تعترف بأخطائها وتبحث عن النجومية في السينما والمسرح

الفنانة سناء الكيالي : الوطن يبقى أهلي واصدقائي وتاريخي

تكون أغلب التجمعات في من أجل
عرض الأعمال.. لا تتفرق بينهم
الروابط والسمات الفكرية والاعلامية
يوجد نمو للخط الجماعي.. وفي نظري
أن تأسيس الجماعة يعني البحث من
تأسيس وحدة فنية وفكرية تجمع
الفنانين وبالتالي تكون نواة لتأسيس
الجماعة وبالتالي يتم استنهاض العرب
العربي والفرات والمسألة القومية بشكل
جدي..
هل استخدم الفنانين الأردنيين
الحرف العربي؟ وما هي أضافاتهم وهل
أعطوا الحرف العربي قيمة الإبداعية؟
- إن تصوير رسم الحرف من
طريقة رسم التطبيقية لم يتم إلا عندما
حاول الرسام الذي يحتاج تطبيقية
تصورات إلى العديد من الشخصيات
والعناصر كالتكوين.. الشكل.. اللون..
ولقد حاول العديد من الفنانين المبدعين
استخدام الحرف العربي كعنصر
تشكيلي ويحكم عدم معرفتهم بمضمون
الحرف فاتهم كانوا يمزجون كلاً إلى
جمالية رسم الحرف ومن هؤلاء (ويل
كيا) (إبراهيم) (زويدي) وغيرهم.

أقيم مؤخرًا وعلى صالة دار الشرق
الفنون في عمان معرض الفنانة
الارمنية سناء كيالي وقد ضم المعرض
(٣٦) عملاً فنياً مختلفاً المدارس
(التعبيرية والتجريدية والتكبيرية).
والفنانة الكيالي حصلت على
شهادة الفنانة الجميلة من جامعة
(الفيروز) باليونان سنة (١٩٩٣) ولها
مشاركات ومعارض خاصة في كل من
(اليونان والبحرين والامارات والأردن)
ومن الجدير بالذكر أن الفنانة قد
حصلت نسبة من ربح المعرض
لجمعية حماية القدس الشريف وهي
جمعية أردنية (عربية) إسلامية
إنسانية تبنى لحماية القدس الشريف.
ومن الصعب الحديث عن تجربة
فنية في مرحلة متقدمة من أن لا تشير
إلى مقدماتها فالتأثير التي ظهرت في
أعمال الفنانة تحيلنا إلى مساهمات
الأولى المستخدمة من محتوا في عناصر
التشكيل كالمسحوق وكيفية جديدة.
إن الأعمال عند الفنانة ما هو إلا
بحث شاق عن التناسق.. فاشكالها
بالنسبة لها تأتي ككلمات وهذا التكامل
بعد ذاته لا يأتي إلا من خلال دراسة
عالية وحساسية للألوان ومعرفة عميقة
للتلونها وجمالها وتجانسها.
بين الأسس الفنية والشكل الجمالي
للتناقض.. وفي الوقت نفسه هي
محاوله بلوغ درجة الجمال المساهي.
واعتقد أن فلسفة الفنانة على
بساطتها تلك مناهة عيقة ومنها أنها
تلك حساسة كبيرة في فهم الأشكال
وقد الألوان وبرجات قيمتها اللونية.
أضافه إلى التناسق بين كل من هذه
الاجزاء.. ولعل الصور الصامتة في
مخطط أعمالها يصنع من البعد
الجمالي ولقته أو موهبة الموسيقي
الغائب المزين.
التي يظهر إلى أعمال الفنانة
الكيالي بأشكالها الدائرية والمستديرة
يجسد أهمية المساهمة بالحضارة
الثقافية عبر الوجود التشكيلي وذلك
بالسكالم التراث العربي لعادة بناء
الشخصية الحضارية للفن العربي.

فيفي عبده : لا توجد من تنافسني في الرقص

■ اشاعة زواجي من مدحت صالح انتهت
■ أنا غنية ولكن لا املك شقة بـ ٥٠ مليوناً
■ سيارتي مرسيدس ولكن ليست مصفحة



فيفي عبده

الحارث - خاص
فيفي عبده أشهر وأغنى راقصات مصر وأكثرهن
تواجداً على الساحة الفنية.. وقد يكون ذلك هو السبب الذي
يجعلها أيضاً الأكثر عرضة للشائعات.. فما أن تستطيع
التخلي وتكذيب خبر حتى تلقاها بشائعة جديدة تلاحقها
..... ولن يكون بالتأكيد خبر زواجها من مدحت صالح
الآخر..

القصة كما تقول فيفي عبده
أنه بدأ منذ فترة بخبر في إحدى
الجرائد يؤكد أن فيفي عبده
تزوجت من بطل المسرحية
المطرب مدحت صالح.. وكالمعادة
تجاهلت الأمر إلى أن شعرت أن
الأمر زاد عن حده فاستطرت
إلى تكذيبه وتقديم بلاغ في
الشرطة بصحبة زوجها خند
الجريدة.. وكذلك فعل مدحت
صالح.
وتضيف أن ذلك دفع الجريدة
لتكذيب الخبر واعتذار لها مما
دفعها للتنازل عن القضية بسبب
حرصها على استمرار علاقاتها
الجيدة بالصحافة والأعلام.
أما السبب وراء الإشاعة
فتعقد فيفي أنه جزء من ضريبة
النجاح الذي حققته في السنوات
الآخيرة وأن أخبار مدحت صالح
هو مشاركتها لها في مسرحية
«حزمت يا» الناجحة لمدة أربع
سنوات ثم مسرحية «قشقة
وعسل» وهو ما اعتقده مروجو
الإشاعة فرصة مناسبة وأيضاً

خصبة لخبر ملفق يمكن
تصديقه.
ورغم أنها تتخاضع من
الشائعات إلا أنها معتادة على
تجاهلها لأنها شعرت أنها تؤكد
نجاحها ولكنها تستغرب طبيعة
الشائعات التي تلاحقها فمن
حديث عن شقة تملكها بـ ٥٠
مليون جنيه إلى سيارة مصفحة
وقياسها بدق ثمن العناية
لشخصيتها الأخيرة وتقول
«صحيح أنا غنية ولكن ليس لهذا
الحد فمبلغ ٥٠ مليون جنيه
يحتاج مصري كله لاجمعه ولا
أعتقد أصلاً أن هناك شقة في
مصر بهذا الثمن.. وتتابع
«صحيح أن شقتي فخمة لكن لم
أغيرها منذ ١٢ عاماً وصحيح
أن لدي مرسيدس لكن ليست
مصفحة ثم لماذا يستكثرون علي
هذه السيارة ولا يستكثرونها
على «بنصغيرة تدوس في
الجامدة».
وتضحك فيفي عبده عندما
تسمع بمن يقول أنها مصدر

هذه الشائعات وتتساءل لماذا؟
صحيح أنني أحب أن أرى
صورتي وأتأكد أنني في
الجرائد لكن ليس بدق
الشائعات بل في الأخبار الفنية.
فيفي عبده تعترف بوجود
أخطاء في حياتها الفنية ولكنها
تعتبرها شيئاً طبيعياً في حياة
أي فنان جديد حتى يصل
لدرجة يميز للفنان من الخبر له

وتقول أن ما حققته في
تصويرها واتأكد أنها جهد سنوات وما
زالت تلعب للمزبد سواء في
السينما أو التلفزيون أو
المسرح.
أما الرقص فلا تخفي نوعاً
من الغرور بقولها «لا تجد من
تتافسني في الرقص في مصر»
وتعتبر نفسها الأولى في هذا
الجال.



الجماعة بحث شاق عن التناسق

تعترف بأخطائها وتبحث عن النجومية في السينما والمسرح

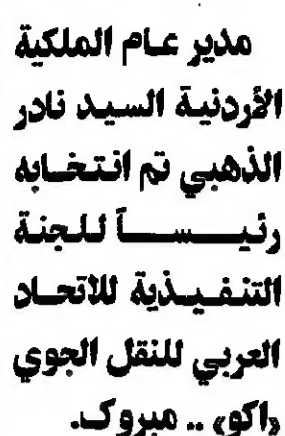
الشركة المتحدة ونما

الشركة المتحدة ونما

الشركة المتحدة ونما

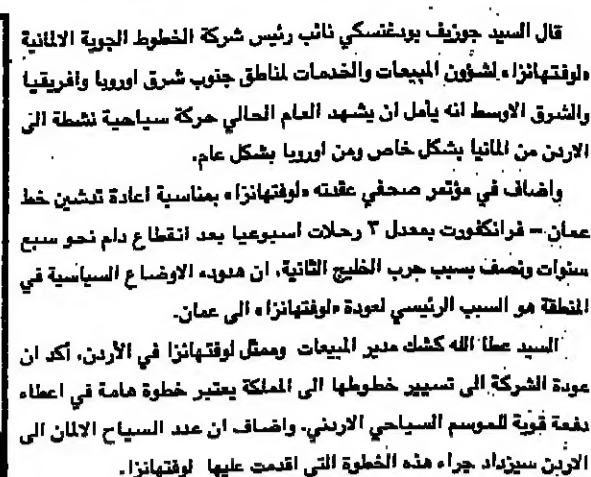
الشركة المتحدة ونما

الذهب رئيساً للجنة التنفيذية لـ «اكو»



عقدت الخطوط الجوية الفرنسية مؤتمراً صحفياً بحضور المدير الاقليمي لمنطقة الشرق الأوسط فرانك تيبو والمدير الاقليمي لمنطقة الشرق الأوسط، والعراق السيد جان جاك لوبونان وذلك في فندق الماريوت/عمان.

ويذكر أن الأردن شهد خلال العام الماضي ١٩٩٧ زيادة في عدد الافواج السياحية الفرنسية بمعدل ١١,٣٪ مقارنة بالعام ١٩٩٦. كما سمحت اتفاقية التبادل الموقعة بين البلدين عام ١٩٩٧ للخطوط الجوية الفرنسية بزيادة عدد رحلاتها الجوية مع بداية الموسم الصيفي. لهذا العام.



يتقدم
الزميل هاشم
الخالدى بأحر
التهانى الى
الصديق حسن
سعيد صغيرة
مدير دائرة
الاستثمار في
بلدية الزرقاء
بمناسبة
ترقيعه الى
الفئة الاولى



من الدرجة الخامسة .. تهانينا وإف مبروك

جلالة الملك المعظم
وولى عهده الأمين

والامتين العربية والاسلامية بمناسبة عيد الاضحى المبارك
وكل عام وانتم بخير
ماركا الشمالية - بجانب الترخيص العمومي - هاتف ٨٧٥٢٤٦

معرض سلفيت اجمل هدية لكل مناسبة



افق
المباركة
العالمية



عطور هدايا سلع
عمان - وسط البلد - شارع الملك حسين
جانب البنك العربي - هاتف : ٤٦١٧٢٢٩

مطاعم
الكووانين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 بِحَقِّكُمْ بِطَوْلٍ عِيدِ الْأَضْحَى الْمُبَارَكِ وَتَرْجُو الْمَوْلَى
 بِأَنَّ يَأْتِيَكُمْ جَمِيعُ أَيْمَانِكُمْ فَرِحًا وَأَعْيَادًا.

- عمان - الزرقاء / مجمع الكرزون التجاري
 هاتف - ٣٦٥.٩٢٢

ساره للتصفية الامريكية
محلى ستافى بنافى ولانى ميني



تم يمين الله وبركاته
الانفتاح الكبير والاعتماد
للمعروف
مسار التنمية الاقتصادية



رجال - سني - اطفال - قسم خاص الاحذية - سني -
 بدلات - ماركات عالمية باسماء لا تصدق
PIERRE CARDIN GIVENCHY
YVES SAINT LAUREN
 الزرقاء - طريق الاوتستراد - بجانب مطاحن السلام

مسرح هشام يانوس يقدم المسرحية السياسية

لا تضحك بطونة هشام يانوس

أرجوك فنحن أمل أردنيون

الدياس

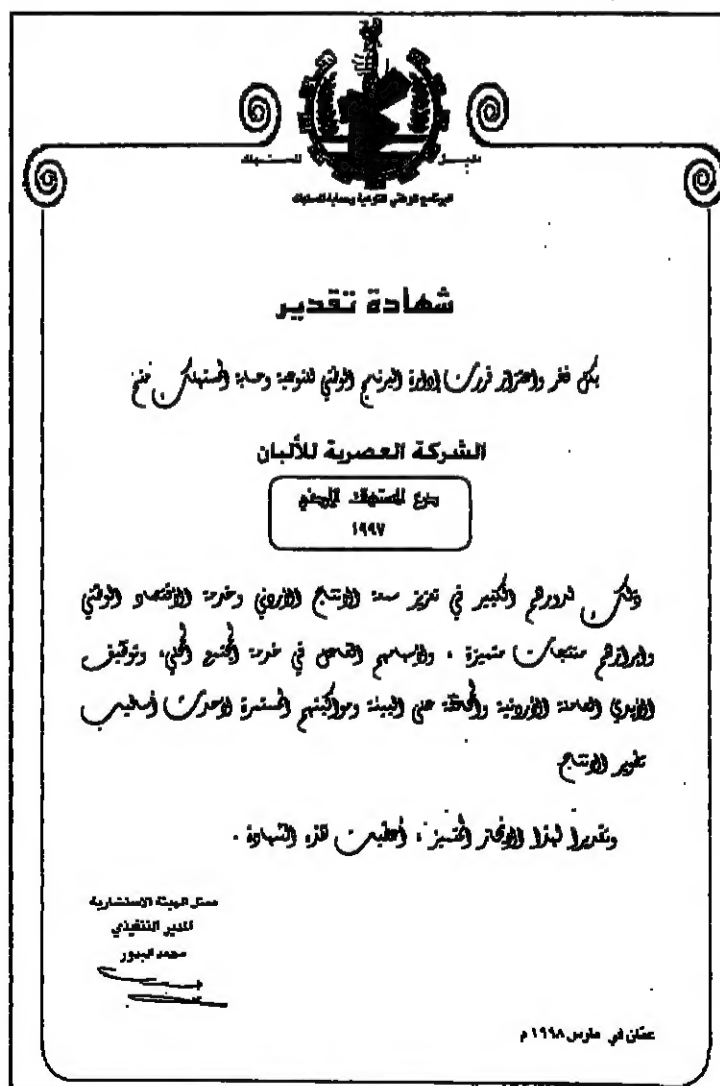


عازف الدربز
سالم مزيد

لا اعلانا تم

في
الحديث
الاتصال :
٥٣٣٤٥١٩
٥٣٣٤٥٩٨
٥٣٥٩٩٧٦

**الشركة العصرية للألبان
تنال ثقة المستهلك الأردني**



الشركة العصرية للألبان تشكر المستهلك الأردني على هذه الثقة ونعاهدكم أننا سنستمر بتقديم الأفضل لكم.

الشركة العصرية للألبان
تقدم لكم منتجات الألبان واجبان العصرية
ومنتجات عصائر تشيكيتاTM



يسرنا دعوتك للانضمام الى ... مركز المحبة الدراسات الكتاب المقدس

والذي من خلاله ستعرف الكثير عن الله والفكر المسيحي، وتكون واحداً من
الآلاف الذين يدرسون معنا الانجيل المقدس بالمراسلة ومجاناً



إغتنم الفرصة بالحصول على نسخة من الانجيل المقدس والذي سيكون اساس هذه الدراسة. نرسله لك هدية مجانية

اكتب الينا ويسرعة على العنوان التالي : مركز المحبة لدراسات الكتاب المقدس صرب ٩٠٦٦ عمان ١١١٩٩١ الأردن تليفون وفاكس ٤٦٤٦٤٦٦
E-MAIL : agape@globalone.com.jo
وانظر هذه المعلومات الاسم والعنوان والبريد ورقم الهاتف ان وجد

باعتبار من غير منظمة لتسويقها من قبل، يمكن مستودعنا أن يوفّر، إلى جانب الخدمة الأساسية، علاقات تجارية لتسويقها من قبل، مثل:



الدكتور فادي الفخري

بين الأقوال والأفعال

استمعنا من الدكتور عبدالله النسر في لقائه الأول كوزير للإعلام مع الصحفيين والكتاب إلى مقدماته تقول أن الإعلام الرسمي في طريقه إلى الزوال والتحول إلى إعلام خاص، فالحكومات الديمقراطية لا تملك وسائل إعلام خاصة بها، ولا تملك وجهات نظرها على أحد، وأن ملكية الدولة لأجهزة الإعلام الرسمية ظاهرة مؤقتة ليس لها مستقبل.

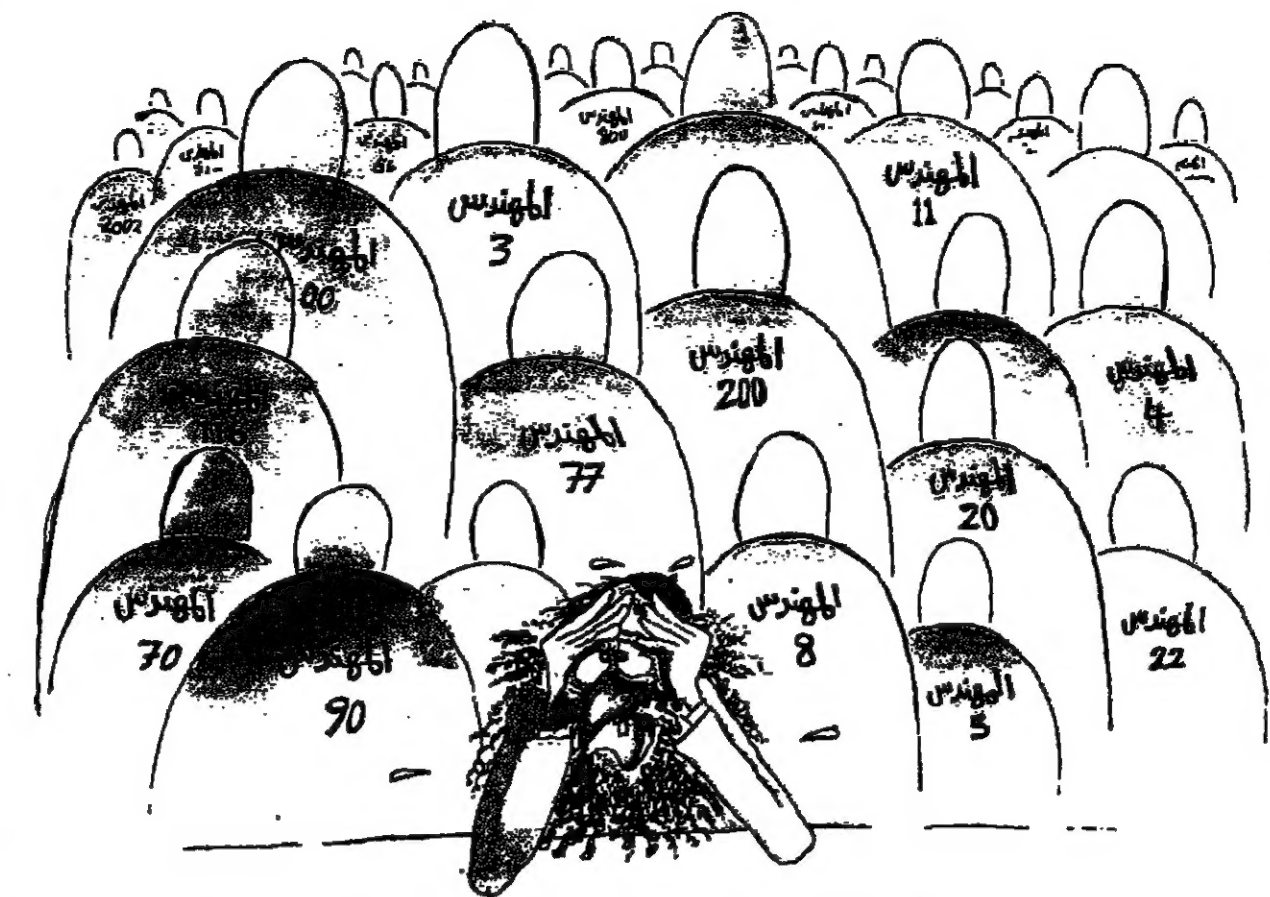
هذا في باب الأقوال، أما في باب الأفعال فإن الحكومة تريد إعادة تجربة سنة ١٩٨٨ وفرض سيطرتها على «الراي» صحيفة الأردن اليومية الأولى، من طريق تغيير مجلس الإدارة ورئيس المجلس وإلحاق التحرير. كل الفرق بين مجلة ١٩٨٨ ومجلة ١٩٩٨ أن الهجمة الأخيرة تستخدم حق ملكية أكثرية الأسهم التي امتتها الهجمة الأولى.

في المراتب يسيل لعاب الحكومة على «الراي» بسبب نجاحها وتأييدها المحلي والعربي، وهي تعتقد أن هذا النجاح قابل للتجديد لصالحها، مع أن هذا غير صحيح، فقد بدأت «الراي» حياتها كصحيفة رسمية أو نشرة حكومية لا قيمة لها، ويمكن أن تعود كما كانت. وهذه جريدة «الشعب» التي كانت صاعدة ومهتمة تحت سيطرة الحكومة خير شاهد على ذلك.

في هذا المجال نستذكر ما ذكره لنا الدكتور النسر من أننا جميعاً فريق واحد، وبيننا أن المقصود هو ضم الفريق الصحفي ليصبح جزءاً من الفريق الحكومي، وقد قلنا له في حينه أننا لسنا فريقاً واحداً، فالتنظيم السووي ونحوه ونفط ونفسر وننتقد. مخطط الحكومة للسيطرة على «الراي» دل على أن حكاية الفريق الواحد ستوضع موضع التطبيق وإن السلطة تريد تحويل الصحافة إلى يوق الحكومة، وأن سقف الحرية سوف ينخفض بدل أن يرتفع، وأن الأردنيين سيستبدون في صياغة أرائهم على الإعلام الخارجي.

عندما قال البعض أن الديمقراطية تراجع، انكرنا ذلك، وكان علينا أن نستطيع أن نقول ما نشاء ونحن في مأمن. وعندما يبيت رئيس «الراي» عليها بالبراشوت أن تبقى لنا حجة، فنحن نسير قدماً باتجاه الحكم الشمولي.

الطام الذي يستهيك الحكومة «الراي» من خيرة الناس، وعلى الرأس والعين، المشكلة أنهم ينخلون «الراي» على نية الحكومة، وأن مفهوم تغيير «الراي» وضمها إلى الإعلام الرسمي.



حسنا : لم يظهر مه يخطفني مه الفه

حسنا .. فتاة مغربية قررت وأوج عالم الطرب فبدت الفاء في مطعم بلكة والدها التي شجعها كثيراً .. فانتقلت إلى عالم الفن والفنانات.

وقبل عام قررت الانتقال إلى عاصمة الطرب العربي الشرقي والفاخرة تلبية لطلباتها الجديدة منها.

عام مضى على وجهها في القاهرة واجهت في بدايتها بعض الصعوبات ولكنها بدأت بالتقدم في الفترة الأخيرة وتحقق بعض التواجد بعد أن تخطت حقل طوطمها وتقدمت أمام أندية فينوس كليب وتنازع سيدات الانطلاقي لى الناس. وقد واجهت الحيلولة لأن شريطها لم يلق الانتشار المطلوب والسبب برأيها قلة العناية ولم يذات جيداً كبيراً لأنجاز عمل سين كان يمكن أن يتجس أو سيق جيداً.

حسنا التي لا تتغنى شرقاً لباريس تركز أن أكثر ما يشجعها لها هو العين لمدافعتها اليومية هناك .. رغم أنها لم تشر قصة حب فاتها لا تملأ الأمر أهمية وتعترف أن الفن باللبل يسرق منها حياتها الخاصة ولكن يروضها عن ذلك أن تحقق أحلامها فيه وتنفذ «م» يظهر الشخص الذي يبعث من حياتي الفنية.

تطمع بالتجربة وتشتي إليها ولا تخافها وتقول «لو عاد الزمن للبراء كنت سأعطي نفس الحياة ولكن ربما ليس بنفس الترتيب». فلما عموماً وابتدأت للفن منذ كانت طفلة كنت أشعر بضرورة أن أصعب فنانة، رغم كل ما صررت به من ظروف قاسية فلم أفكر بترك الفن وأرى التعب في عملي «عز».

وبعد أن تم اعتمادها رسمياً كطيرة في القاهرة فإن حلمها بالتجربة قد بدأ بلقاء مع الميقار محمد سلطان الذي وعدا بإعلان خاصة لها في المستقبل القريب.

استدوا ماتوا

صاحب الملبى بدو مصاريه



علمت «الحدث» أن صاحب ناد ليلى يطالب شخصية من العيار المتوسط يبلغ مليون وأربعين ألف دينار كويتي. المطالبات قالت بأن هذه الدين كانت تراكمات فواتير ليالي السهر التي قضتها هذه الشخصية في النادي.

الغريب في الموضوع أن صاحب النادي كان يوقع هذه الشخصية على شيكات بنكية قبل مغادرة الصالة. لأن الشخصية ما كان معها فلوس.

قيلتها .. وشتمتها بعد أن فازت

في تأسيس فنية، قامت إحدى المهتمات بالفن الأردني، بالقاء التحية على إحدى الفنانين قبل أن تقدم على تعييلها.

المهاجئة أن هذه المهمة قامت بقذف الفنانة بوابل من الشتائم والسبوات بعد أن ابتعدت عنها لامتار معوية.

متنويتا الذي حضر حفلة الشتائم لهذا الفن الأكشن .. وما هو بقمه لكم.

فضيحة رجال السياسة

فضيحة إبطالها رجال سياسة معروفون حدثت في شرم الشيخ. رجال السياسة كانوا آخر انشكاك وفرقة ولم يراعوا بأنهم معروفون حتى للمصريين.

المعلومات نكلت من القاهرة إلى عمان وأصبحت تتناقلها الصالونات.

مياومات فلكية

كثير من قادة الصالونات السياسية في عمان يتساقطون عن حجم المياومات التي يتقاضاها مسؤول كبير خلال سفراته المتعددة.

الأرقام التي يتداولها هؤلاء فلكية وخيالية، ولكن لا يعرفون أن كانت تصرف بالولاء أم بالدينار؟

إذا تعطلت لغة الكلام

لغة العيون أعمق وأبلغ أثراً من اللسان

عبد المعز الهويشي

ليس الكلام والتخاطب باللسان وحده فهناك اشارات وإيماءات أخرى بديلة يمكن استخدامها بدلاً من اللسان وربما كانت أبغ تعبيراً عن مكونات النفس البشرية وما يعتمل بداخلها من اللسان أنها لغة العيون التي يمكن من خلالها إرسال اشارات متعددة المعاني والأغراض تخفي عن استخدام لغة الكلام، فما هو مجال استخدام العيون للتخاطب وما مدى تأثيرها وتجاوب الآخرين معها، حول هذا الموضوع كان لنا الحدث: هذا التحقيق ...

تقول فائن أن ما يخفيه الإنسان كائنات من كان تفحصه العيون سواء في حالة الفرح أو القلق أو الحزن، لذلك عندما نجد انساناً بحالة غير طبيعية أو في حالته التي اعتاد عليها صديقه أو والده أو شقيقه فاول ملاحظة نقال له «بان» في عينيهِ شيئاً ونبداً في سؤاله عما به سلباً أو إيجاباً.

داليا ترى انه ليس هناك ما هو أبغ من العيون للتعبير عما يريده صاحبها وخصوصاً في ميدان العاطفة والحب فإن أحب شاب فتاة مثلاً فنظرة واحدة من عينيهِ إلى الفتاة أو العكس تكفي ليفهم الطرف المعني بالامر مغزى نظرة

كل منهما للآخر، ويمكن للفتاة أيضاً أن ترد بنظرة أخرى دون حاجة إلى الكلام ليعرف ردها على رسالته.

سالم يقول بأنه يمكنه قراءة ومعرفة ما في دواخل الأشخاص من معارف وأصدقاء وأهل من خلال عيونهم أن كان هناك أمر غير عادي أو غير طبيعي، وأكثر الصالات التي تخبر عن صاحبها حالة الحين الذين لا يستطيع أحدهم أن يخفي ما بداخله مهما حاول إخفاء مشاعره التي تفحصها العيون.

مروان علي يقول بأنه ليس هناك ما هو أجمل ولا أمتع من لغة العيون فهي التي تمهد الطريق للتقارب والتخاطب باللسان فإذا ما كان هناك

تجاوب بين العيون يمكن التقارب والاتقاء بنسبة ٩٠٪ وأن كان هناك تناقض تصبح نسبة الاتقاء والتعارف بنسبة ١٠٪ فقط وليس هذا مقتصوراً على الحب فقط وإنما في جميع المجالات والعلاقات الإنسانية.

رشا أحمد ترى أن العيون هي العنوان الرئيسي للإنسان ومن خلالها تستطيع أن تعرف من يحبها ومن يكرهها، فاللسان قد يكتب وما أكثر ما يكتب اللسان إلا أن العيون لا يمكن أن تكذب أبداً وليس سرا أن خيرة الاجرام في العالم والعارفين بلغة العيون يستطيعون معرفة الجرم من خلال النظر في عينيهِ.

حازم يقول بأن العيون هي مرآة النفس وأعمق أثراً من أي لغة أخرى وعندما يعجز اللسان عن الكلام أو التعبير عما يريده صاحبه فإن العيون هي البديل وقد يخاف الإنسان من التعبير بلسانه عما يريد توصيله للغير عندئذ يلجأ إلى عيونته



فاتن



مروان



رانيا



فاتن

فاتن : العيون تفصح ما في داخل الإنسان مروان : ليس هناك أجمل من لغة العيون رانيا : العيون مصدر الحب والإعجاب

يريد الواحد منهم والعيون هي مصدر الإعجاب والحب ومصدر الكره والحقد وهي منبع الفرح والحزن فكل حالات النفس تجد تعبيراً لها في عيون الإنسان.

ماجد يقول بأن العين تختزن كل ما تقع عليه وتعكس أن خيرا أو شرا وهي عبارة عن شريط دقيق يصور الأمور خير تصوير بحيث يستطيع الإنسان استحضار أي صورة جميلة مرت عليه والمعقد إلى آخر الصفات البشرية التي نعرفها وهي لا تخطئ أبداً هكذا خلقها الله يقول وائل.

رانيا تقول بأن لغة العيون ذات أثر بالغ في النفوس فعندما يعف اللسان عن الحديث تقوم العيون مقام اللسان وخصوصاً بين الأصصدقاء والأهل فنظرة واحدة في عيون أمها أو شقيقها أو حتى شقيقتهما الصغرى تكفي لتعرف ماذا

والاشارات وخير من يفهم ويتجاوب مع العيون هم المحبون الذين يتحدثن بعيونهم أكثر مما يتحدثن بلسانهم.

وكان من رأي وائل أن العيون هي مفتاح شخصية الإنسان، فالإنسان النكي يمكن التعرف عليه من خلال عينيهِ والخبيث أو اللئيم يمكن معرفته أيضاً من خلال عينيهِ وهكذا الحب والمقصد والغبى والعقري والروح

ويرى أن العين واللسان على طرفي نقيض فإحداها يخفي الإنسان حالة معينة ولكن العيون كلفة بالكشف عنها.

جمانة الجيت : تقول بأنها لا تستطيع الحديث والثقة بأنسان إلا من خلال عينيهِ ويمكنها تصديق صلاح شخصية الإنسان من خلال نظرة في عينيهِ.

نسرين أبو دية ترى أن العيون أبغ الأثر وأكثر قدرة في التعبير من اللسان وهي التي تحدد وتقود الشخص إلى القيام بمقصد لقائات وعلاقات اجتماعية من خلال عيون الشخص الذي نتحدث إليه أنها باختصار تقول نسرين امرأة الداخل بالنسبة لللسان.

عبيد الرواشدة صرحت بأن لغة العيون متشعبة يمكن من خلالها إرسال اشارات متعددة وكل إشارة تؤدي غرضاً معيناً، فنظرة إعجاب مثلاً قد تقود إلى الزواج، وتستطيع عبيد أن تعرف موقعها في قلوب ونفوس الآخرين من خلال عيونهم.

الآخرين من خلال عيونهم.

الآخرين من خلال عيونهم.